

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение  
Засековская основная общеобразовательная школа**

**Рассмотрено и принято  
на заседании  
педагогического совета  
Протокол № 6 от 21.08.2023г.**



**Рабочая программа  
по русскому языку  
5 - 9 класс  
2023 – 2024 учебный год**

**Составитель: Абашева Елена Гавриловна,  
учитель русского языка  
и литературы**

**2023 г.**

## **Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературе для обучающихся 5-9 общеобразовательных классов составлена на основе следующих основополагающих документов образования:

- Федерального закона №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012
- Приказа Минобрнауки России от 17.12.2010 N 1897 (ред. от 29.12.2014) "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"
- Федерального перечня учебников МОиН РФ, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях Приказ Минпросвещения России №345 от 28.12.2018
- «СанПиН 2.4.2.2821-10 от 24.11.2015 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных организациях. Санитарно - эпидемиологические правила и нормативы»
- Положения о рабочей программе учителя МКОУ Засековской ООШ.
- Основной образовательной программы основного общего образования МКОУ Засековской ООШ
- Примерной программы основного общего образования по русскому языку: Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. 5-9 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений, 12-е издание, переработанное, - М.: «Просвещение», 2011.

Курс обучения по русскому языку в основной школе (5–9 классы) характеризуется реализацией всех основных современных подходов, входящих в личностно ориентированную парадигму образования: деятельностного, коммуникативного, социокультурного/межкультурного (обеспечивающего диалог культур), компетентностного, средоориентированного подходов, что соответствует основной стратегической цели Программы развития школы:

- развитие образовательного пространства школы, способствующего интеллектуальному, духовно-нравственному, социально-культурному и физическому развитию каждого учащегося, его способности к успешной социализации в обществе и целям Основной образовательной программы школы:
- обеспечение условий для удовлетворения образовательных запросов и выстраивания выпускником основной школы индивидуальной образовательной траектории, способствующей успешной социализации, определяемой личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося среднего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья;
- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности, неповторимости.

## **Цели изучения предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования**

Русский язык - это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский язык» на формирование личности ребёнка в процессе его обучения в школе. Русский язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Родной язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения её к культурно - историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребёнка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиции моральных норм.

**Целями** изучения русского языка в основной школе являются:

- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры; осмысление родного языка как средства общения, средства получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средства освоения морально- этических норм, принятых в обществе; осознание эстетической ценности родного языка;
- овладение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании; овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями
  - (умения формулировать цели деятельности, планировать её, осуществлять речевой самоконтроль и самокоррекцию; проводить библиографический поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; осуществлять информационную переработку текста);
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, о стилистических ресурсах и основных нормах русского литературного языка; развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты; овладение на этой основе культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами использования языка в различных ситуациях общения, нормами речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса; расширение объёма используемых в речи грамматических средств; совершенствование способности применять приобретённые знания, умения и навыки в процессе речевого общения в учебной деятельности и в повседневной жизни.

### **Описание места учебного предмета в учебном план**

Учебный план МКОУ Засековской ООШ предусматривает обязательное изучение русского языка на этапе основного общего образования. В том числе:

в 5 классе — 170 ч.  
в 6 классе — 204 ч.  
в 7 классе — 136 ч,  
в 8 классе — 102 ч,  
в 9 классе — 102 ч.

Преподавание курса может осуществляться как очно, так и дистанционно. Дистанционное изучение предполагает как самостоятельное прохождение материала учеником, так и с помощью методического сопровождения учителя. Учитель может организовать как видеочаты, так и аудиочаты. Урок строится по той схеме, по которой предлагаются ресурсы урока. К примеру,

- объяснение урока.
- обучающий тест (на первичное закрепление).
- задания.

- форум.
- задания на интернет платформах

## **2. Планируемые результаты изучения предмета «Русский язык»**

**Личностные результаты освоения программы:**

1. Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа). Осознание этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества (идентичность человека с российской многонациональной культурой, сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России); интериоризация гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира.

2. Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; готовность и способность осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов.

3. Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутвию; знание основных норм морали, нравственных, духовных идеалов, хранимых в культурных традициях народов России, готовность на их основе к сознательному самоограничению в поступках, поведении, расточительном потребительстве; сформированность представлений об основах светской этики, культуры традиционных религий, их роли в развитии культуры и истории России и человечества, в становлении гражданского общества и российской государственности;

понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека, семьи и общества). Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

4. Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

5. Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров). 6. Освоенность социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах. Участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей (формирование готовности к участию в процессе упорядочения социальных связей и отношений, в которые включены и которые формируют сами учащиеся; включенность в непосредственное гражданское участие, готовность участвовать в жизнедеятельности подросткового общественного объединения, продуктивно взаимодействующего с социальной средой и социальными институтами; идентификация себя в качестве субъекта социальных преобразований, освоение компетентностей в сфере организаторской деятельности; интериоризация ценностей созидательного отношения к окружающей действительности, ценностей социального творчества, ценности продуктивной организации совместной деятельности, самореализации в группе и организации,

ценности «другого» как равноправного партнера, формирование компетенций анализа, проектирования, организации деятельности, рефлексии изменений, способов взаимовыгодного сотрудничества, способов реализации собственного лидерского потенциала).

7. Сформированность ценности здорового и безопасного образа жизни; интериоризация правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

8. Развитость эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера (способность понимать художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции; сформированность основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; эстетическое, эмоционально-ценное видение окружающего мира; способность к эмоционально-ценному освоению мира, самовыражению и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры; уважение к истории культуры своего Отечества, выраженной в том числе в понимании красоты человека; потребность в общении с художественными произведениями, сформированность активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности).

9. Сформированность основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, наличие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях (готовность к исследованию природы, к занятиям сельскохозяйственным трудом, к художественно-эстетическому отражению природы, к занятиям туризмом, в том числе экотуризмом, к осуществлению природоохранной деятельности).

### **Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:**

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

### **Метапредметные результаты**

У обучающихся будут сформированы межпредметные понятия: система, факт, закономерность, феномен, анализ, синтез;

Учащиеся овладеют основами читательской компетенции, приобретут навыки работы с информацией, участия в проектной деятельности. Обучающиеся овладеют чтением как средством осуществления своих дальнейших планов: продолжения образования и самообразования, осознанного планирования своего актуального и перспективного круга чтения, в том числе досугового, подготовки к трудовой и социальной деятельности. У выпускников будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, создании образа «потребного будущего». Обучающиеся усовершенствуют навыки работы с информацией и пополнят их. Они смогут работать с текстами, преобразовывать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, в том числе:

- систематизировать, сопоставлять, анализировать, обобщать и интерпретировать информацию, содержащуюся в готовых информационных объектах;
- выделять главную и избыточную информацию, выполнять смысловое свертывание выделенных фактов, мыслей; представлять информацию в сжатой словесной форме (в виде плана или тезисов) и в наглядно-символической форме (в виде таблиц, графических схем и диаграмм, карт понятий — концептуальных диаграмм, опорных конспектов);
- заполнять и дополнять таблицы, схемы, диаграммы, тексты.

В ходе изучения обучающиеся приобретут опыт проектной деятельности как особой формы учебной работы, способствующей воспитанию самостоятельности, инициативности, ответственности, повышению мотивации и эффективности учебной деятельности; в ходе реализации исходного замысла на практическом уровне овладеют умением выбирать адекватные стоящей задаче средства, принимать решения, в том числе и в ситуациях неопределенности. Они получат возможность развить способность к разработке нескольких вариантов решений, к поиску нестандартных решений, поиску и осуществлению наиболее приемлемого решения.

### **Регулятивные УУД**

1. Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Обучающийся сможет:

- анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;
- идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;
- выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;
- ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;
- формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;
- обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;
- обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;
- выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);
- выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;
- составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);
- определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;
- описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;
- планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию.

3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией. Обучающийся сможет:

- определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;
- систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;
- отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;
- оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

- находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;
  - работая по своему плану, вносить корректизы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;
  - устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;
  - сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения. Обучающийся сможет:
- определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;
  - анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;
  - свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;
  - оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;
  - обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;
  - фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов.
  - Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной. Обучающийся сможет:
  - наблюдать и анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки;
  - соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;
  - принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;
  - самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;
  - ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;
  - демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения психофизиологической реактивности).

### **Познавательные УУД**

5. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы. Обучающийся сможет:

- подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;
- выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слов;
- выделять общий признак двух или нескольких предметов или явлений и объяснять их сходство;
- объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- выделять явление из общего ряда других явлений;
- определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;
- строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;
- строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

- излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;
- самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;
- вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
- объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения);
- выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;
- делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

6. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач. Обучающийся сможет:

- обозначать символом и знаком предмет и/или явление;
- определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;
- создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;
- строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;
- создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;
- преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;
- переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;
- строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм;
- строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;
- анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

7. Смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст (художественный и нехудожественный – учебный, научно-популярный, информационный, текст non-fiction);
- критически оценивать содержание и форму текста.

8. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации. Обучающийся сможет:

- определять свое отношение к природной среде;
- анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов;
- проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;
- прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;
- распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;
- выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы.

9. Развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем. Обучающийся сможет:

- определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;
- осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;
- формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;
- соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

### **Коммуникативные УУД**

10. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение. Обучающийся сможет:

- определять возможные роли в совместной деятельности;
- играть определенную роль в совместной деятельности;
- принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории;
- определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации;
- строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности;
- корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных замен);
- критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его;
- предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации;
- выделять общую точку зрения в дискуссии;
- договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.);
- устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

11. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью. Обучающийся сможет:

- определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;
- отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
- представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;
- соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;
- высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;
- принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;
- создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;
- использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;
- использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;
- делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

12. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-

коммуникационных технологий (далее – ИКТ). Обучающийся сможет:

- целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;
- выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;
- выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;
- использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задач инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

**Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:**

1) владение всеми видами речевой деятельности:

Аудирование и чтение:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее

содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне.

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

### **Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:**

1) совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности (говорения и аудирования, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации):

создание устных монологических высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета; умение различать монологическую, диалогическую и полилогическую речь, участие в диалоге и полилоге;

развитие навыков чтения на русском языке (изучающего, ознакомительного, просмотрового) и содержательной переработки прочитанного материала, в том числе умение выделять главную мысль текста, ключевые понятия, оценивать средства аргументации и выразительности;

овладение различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);

понимание, интерпретация и комментирование текстов различных функционально-смысовых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка, осуществление информационной переработки текста, передача его смысла в устной и письменной форме, а также умение характеризовать его с точки зрения единства темы, смысловой цельности, последовательности изложения;

умение оценивать письменные и устные речевые высказывания с точки зрения их эффективности, понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

выявление основных особенностей устной и письменной речи, разговорной и книжной речи;

умение создавать различные текстовые высказывания в соответствии с поставленной целью и сферой общения (аргументированный ответ на вопрос, изложение, сочинение, аннотация, план (включая тезисный план), заявление, информационный запрос и др.);

2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования:

осознанное использование речевых средств для планирования и регуляции собственной речи; для выражения своих чувств, мыслей и коммуникативных потребностей;

соблюдение основных языковых норм в устной и письменной речи;

стремление расширить свою речевую практику, развивать культуру использования русского литературного языка, оценивать свои языковые умения и планировать их совершенствование и развитие;

3) использование коммуникативно-эстетических возможностей русского языка: распознавание и характеристика основных видов выразительных средств фонетики, лексики и синтаксиса (звукопись; эпитет, метафора, развернутая и скрытая метафоры, гипербола, олицетворение, сравнение; сравнительный оборот; фразеология, синонимы, антонимы, омонимы) в речи;

уместное использование фразеологических оборотов в речи;  
корректное и оправданное употребление междометий для выражения эмоций, этикетных формул;  
использование в речи синонимичных имен прилагательных в роли эпитетов;

4) расширение и систематизация научных знаний о языке, его единицах и категориях; осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики:

идентификация самостоятельных (наменительных) служебных частей речи и их форм по значению и основным грамматическим признакам;

распознавание существительных, прилагательных, местоимений, числительных, наречий разных разрядов и их морфологических признаков, умение различать слова категории состояния и наречия;

распознавание глаголов, причастий, деепричастий и их морфологических признаков;

распознавание предлогов, частиц и союзов разных разрядов, определение смысловых оттенков частиц;

распознавание междометий разных разрядов, определение грамматических особенностей междометий;

5) формирование навыков проведения различных видов анализа слова, синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста:

проведение фонетического, морфемного и словообразовательного (как взаимосвязанных этапов анализа структуры слова), лексического, морфологического анализа слова, анализа словообразовательных пар и словообразовательных цепочек слов;

проведение синтаксического анализа предложения, определение синтаксической роли самостоятельных частей речи в предложении;

анализ текста и распознавание основных признаков текста, умение выделять тему, основную мысль, ключевые слова, микротемы, разбивать текст на абзацы, знать композиционные элементы текста;

определение звукового состава слова, правильное деление на слоги, характеристика звуков слова;

определение лексического значения слова, значений многозначного слова, стилистической окраски слова, сферы употребления, подбор синонимов, антонимов;

деление слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

умение различать словообразовательные и формообразующие морфемы, способы словообразования;

проведение морфологического разбора самостоятельных и служебных частей речи; характеристика общего грамматического значения, морфологических признаков самостоятельных частей речи, определение их синтаксической функции;

опознавание основных единиц синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);

умение выделять словосочетание в составе предложения, определение главного и зависимого слова в словосочетании, определение его вида;

определение вида предложения по цели высказывания и эмоциональной окраске;

определение грамматической основы предложения;

распознавание распространенных и нераспространенных предложений, предложений осложненной и неосложненной структуры, полных и неполных;

распознавание второстепенных членов предложения, однородных членов предложения, обособленных членов предложения; обращений; вводных и вставных конструкций;

опознавание сложного предложения, типов сложного предложения, сложных предложений с различными видами связи, выделение средств синтаксической связи между частями сложного предложения;

определение функционально-смысловых типов речи, принадлежности текста к одному из них и к функциональной разновидности языка, а также создание текстов различного типа речи и соблюдения норм их построения;

определение видов связи, смысловых, лексических и грамматических средств связи предложений в тексте, а также уместность и целесообразность их использования;

6) обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема

используемых в речи грамматических языковых средств для свободного выражения мыслей и чувств в соответствии с ситуацией и стилем общения:

умение использовать словари (в том числе - мультимедийные) при решении задач построения устного и письменного речевого высказывания, осуществлять эффективный и оперативный поиск на основе знаний о назначении различных видов словарей, их строения и способах конструирования информационных запросов;

пользование толковыми словарями для извлечения необходимой информации, прежде всего - для определения лексического значения (прямого и переносного) слова, принадлежности к его группе однозначных или многозначных слов, определения прямого и переносного значения, особенностей употребления;

пользование орфоэпическими, орфографическими словарями для определения нормативного написания и произношения слова;

использование фразеологических словарей для определения значения и особенностей употребления фразеологизмов;

использование морфемных, словообразовательных, этимологических словарей для морфемного и словообразовательного анализа слов;

использование словарей для подбора к словам синонимов, антонимов;

7) овладение основными нормами литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными, стилистическими), нормами речевого этикета; приобретение опыта использования языковых норм в речевой практике при создании устных и письменных высказываний; стремление к речевому самосовершенствованию, овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии языка:

поиск орфограммы и применение правил написания слов с орфограммами;

освоение правил правописания служебных частей речи и умения применять их на письме;

применение правильного переноса слов;

применение правил постановки знаков препинания в конце предложения, в простом и в сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге;

соблюдение основных орфоэпических правил современного русского литературного языка, определение места ударения в слове в соответствии с акцентологическими нормами;

выявление смыслового, стилистического различия синонимов, употребления их в речи с учетом значения, смыслового различия, стилистической окраски;

нормативное изменение форм существительных, прилагательных, местоимений, числительных, глаголов;

соблюдение грамматических норм, в том числе при согласовании и управлении, при употреблении несклоняемых имен существительных и аббревиатур, при употреблении предложений с деепричастным оборотом, употреблении местоимений для связи предложений и частей текста, конструировании предложений с союзами, соблюдение видовременной соотнесенности глаголов-сказуемых в связном тексте.

### **Выпускник научится:**

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм

современного русского литературного языка и речевого этикета;

- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);
- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзывы, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### **3. Содержание учебного предмета**

Русский язык – национальный язык русского народа и государственный язык Российской Федерации, являющийся также средством межнационального общения. Изучение предмета «Русский язык» на уровне основного общего образования нацелено на личностное развитие обучающихся, так как формирует представление о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа.

Русский язык является основой развития мышления и средством обучения в школе, поэтому его изучение неразрывно связано со всем процессом обучения на уровне основного общего образования.

Изучение русского языка направлено на развитие и совершенствование коммуникативной компетенции (включая языковой, речевой и социолингвистический ее компоненты), лингвистической (языковедческой), а также культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция – владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы.

Лингвистическая (языковедческая) компетенция – способность получать и использовать знания о языке как знаковой системе и общественном явлении, о его устройстве, развитии и функционировании; общие сведения о лингвистике как науке и ученых-русистах; об основных нормах русского литературного языка; способность обогащать свой словарный запас; формировать навыки анализа и оценки языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения обучающихся практически во всех областях жизни, способствуют их социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.

В процессе изучения русского языка создаются предпосылки для восприятия и понимания художественной литературы как искусства слова, закладываются основы, необходимые для изучения иностранных языков.

Целью реализации основной образовательной программы основного общего образования по предмету «Русский язык» (далее – Программы) является усвоение содержания предмета «Русский язык» и достижение обучающимися результатов изучения в соответствии с требованиями, установленными Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования.

Главными задачами реализации Программы являются:

- формирование у учащихся ценностного отношения к языку как хранителю культуры, как государственному языку Российской Федерации, как языку межнационального общения;

- усвоение знаний о русском языке как развивающейся системе, их углубление и систематизация; освоение базовых лингвистических понятий и их использование при анализе и оценке языковых фактов;
- овладение функциональной грамотностью и принципами нормативного использования языковых средств;
- овладение основными видами речевой деятельности, использование возможностей языка как средства коммуникации и средства познания.

В процессе изучения предмета «Русский язык» создаются условия

- для развития личности, ее духовно-нравственного и эмоционального совершенствования;
- для развития способностей, удовлетворения познавательных интересов, самореализации обучающихся, в том числе лиц, проявивших выдающиеся способности;
- для формирования социальных ценностей обучающихся, основ их гражданской идентичности и социально-профессиональных ориентаций;
- для включения обучающихся в процессы преобразования социальной среды, формирования у них лидерских качеств, опыта социальной деятельности, реализации социальных проектов и программ;
- для знакомства обучающихся с методами научного познания;
- для формирования у обучающихся опыта самостоятельной образовательной, общественной, проектно-исследовательской и художественной деятельности;
- для овладения обучающимися ключевыми компетенциями, составляющими основу дальнейшего успешного образования и ориентации в мире профессий.

### **Речь. Речевая деятельность**

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк); официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смыслоное единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация. Функционально-смыловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста. Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники).

Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

### **Культура речи**

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический.

*Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами

современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

### **Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

#### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

*Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.*

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

*Выдающиеся отечественные лингвисты.*

#### **Фонетика, орфоэпия и графика**

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь

фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

#### **Морфемика и словообразование**

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова. Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

*Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.*

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

#### **Лексикология и фразеология**

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сфера употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пластины лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы

как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

#### *Понятие об этимологии.*

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

#### **Морфология**

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (зnamенательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (зnamенательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

#### **Синтаксис**

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения.

Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные –нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.)).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

#### **Правописание: орфография и пунктуация**

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ъ. Слитные, дефисные и раздельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

## **Особенности реализации программы для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья**

Обучающийся с ОВЗ получает образование, полностью соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения образованию обучающихся, не имеющих ограничений по возможностям здоровья, в те же сроки обучения.

Обучающиеся с ЗПР — это дети, имеющие недостатки в психологическом развитии, подтвержденные ПМПК и препятствующие получению образования. Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения.

Исходя из этой характеристики, обучение проводится с разнообразием видов деятельности и форм контроля (наблюдения, творческие задания, анализ произведений, викторины, тестовые задания, сообщения).

В ходе урока больше времени уделяется личностному общению. Устный ответ допускается с опорой на текст учебника, схемы, шаблоны.

В ходе проведения текущей и промежуточной аттестации предусмотрено создание специальных условий для обучающихся с ОВЗ:

- особая форма организации аттестации (в малой группе, индивидуальная) с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся;
- привычная обстановка в классе (присутствие своего учителя, наличие наглядных схем, шаблонов общего хода выполнения заданий);
- адаптированные инструкции с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся:
  - 1) упрощение формулировок по грамматическому и семантическому оформлению;
  - 2) упрощение сложной инструкции посредством деления ее на короткие смысловые единицы, задающие поэтапность выполнения задания;
  - 3) в дополнение к письменной инструкции к заданию, при необходимости - прочитывание её педагогом вслух в медленном темпе с четкими смысловыми акцентами;
  - 4) возможность использования материала учебника, словарей, справочных материалов;
- при необходимости - адаптирование текста задания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных трудностей обучающихся с ЗПР (более крупный шрифт, четкое ограничение одного задания от другого; упрощение формулировок задания по грамматическому и семантическому оформлению и др.);
- при необходимости предоставление дифференциированной помощи: стимулирующей (одобрение, эмоциональная поддержка), организующей (привлечение внимания, концентрирование на выполнении работы, напоминание о необходимости самопроверки), направляющей (повторение и разъяснение инструкции к заданию);
- увеличение времени на выполнение заданий;
- возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении ребенка проявлений утомления, истощения.

Риск реализации программы для обучающихся с ОВЗ (ЗПР) заключается в том, что уровень освоения образовательной программы по предмету не будет превышать базовый, качество знаний по предмету может быть ниже недопустимого уровня (0-40%).

## **Содержание курса учебного курса 5 класс**

### **Язык и общение – 4 часа(3ч + 1ч)**

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, художественный, разговорный стили речи.

### **Повторение пройденного в 1 - 4 классах- 22 часа(19ч + 3ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв **и**, **а**, **у** после шипящих. Разделительные **ъ** и **ь**.

II. Самостоятельные и служебные части речи.

Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных. Буква **ь** на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных вличных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква **ь** во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание **тся** и **ться**; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов с другими словами.

III. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

### **Синтаксис. Пунктуация. Культура речи- 30 часов (25ч + 5ч)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союзами, а также связанными союзами **а**, **но** и одиночным союзом **и**; запятая между однородными членами без союзов и с союзами **а**, **но**, **и**. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и*, *а*, *но*, *чтобы*, *потому что*, *когда*, *который*, *что*, *если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

Пунктуационный разбор простого предложения.

II. Умение соблюдать правила пунктуации в рамках изучения материала. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение - повествование. Отзыв о сочинении товарища.

### **Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи – 12 часов (10 ч + 2 ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Звонкие и глухие согласные, не имеющие парных звуков. Гласные и согласные в речи. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпия. Произносительные нормы литературного языка. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв *е*, *ё*, *ю*, *я*. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II. Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным *е*.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

### **Лексика. Культура речи-11 часов (6ч + 5 ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

III. Сочинение – рассуждение. Создание текста на основе исходного (подробное изложение от третьего лица), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

### **Морфемика. Орфография. Культура речи – 20 час(17ч + 3 ч)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как наименьшая значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в

самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. Чередование гласных и согласных в слове. Беглые гласные. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож- -лаг-, -рос- -раст-. Буквы ё и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ү.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо – повествование. Описание картины с элементами рассуждения. Выборочное изложение.

### **Морфология. Орфография. Культура речи – 61 ч.**

#### **Имя существительное-21 час (16 ч + 5 ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

Буквы о и е после шипящих и ү в окончаниях существительных.

Морфологический разбор слов.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение – повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

#### **Имя прилагательное- 12 часов(7 ч + 5 ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Полные и краткие прилагательные.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

Морфологический разбор имён прилагательных.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра. Сочинение с описанием животного в рассказе.

### **Глагол- 26 часов (22ч + 4ч)**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

*Не* с глаголом.

Неопределенная форма глагола (инфinitив на *-ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься)*).

Правописание *-ться и -чь (-чься)* в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных *e* и *i* в корнях глаголов *-бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, -пер- - -пир-, -тер- - -тир-, -стел- - -стил-*.

Время глагола: прошедшее, настоящее и будущее.

Морфологический разбор глагола.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

### **Повторение и систематизация пройденного в 5 классе –10 часов**

## **Содержание учебного курса 6 класс**

**Вводный урок (1ч)** Русский язык - один из развитых языков мира

**Повторение пройденного в 5 классе (15ч)**

**Лексика и фразеология. Культура речи (18ч)**

Исконно русские слова. Заимствованные слова. Общеупотребительные слова. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Устаревшие слова. Неологизмы. Основные пути пополнения словарного состава русского языка. Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам. Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями

Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

**Словообразование. Орфография. Культура речи. (33ч)**

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиатура (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово. Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в-' корнях -гор- - -гар-, -кос- - -кас-.

Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

**Морфология. Орфография. Культура речи (131ч)**

**Тема 1. Имя существительное (26ч)**

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Словообразование имен существительных. Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное).

## **Тема 2. Имя прилагательное (35ч)**

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе. Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных. Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при формировании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества). Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

## **Тема 3. Имя числительное (21ч)**

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных. Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять). Рассуждение.

## **Тема 4. Местоимение (22ч)**

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква н в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-. Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

III. Рассказ по воображению, по сюжетным рисункам; строение, языковые особенности данных текстов. Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

## **Тема 5. Глагол (27ч)**

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 5 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Словообразование глаголов. Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфinitив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

### **Повторение и систематизация пройденного в 6 классе (12ч)**

#### **Содержание учебного курса 7 класс**

##### **Русский язык как развивающееся явление (1 ч)**

##### **Повторение пройденного в 5-6 классах (13ч)**

###### **Причастие (29 ч)**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

II. Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страдательных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с -суффиксом -СЯ, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

III. Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

###### **Деепричастие (11 ч)**

I. Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах. Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми. Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

II. Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

###### **Наречие (28ч)**

I. Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях.

Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ъ после шипящих на конце наречий.

II. Умение правильно ставить ударение в наречиях.

Умение использовать в речи наречия-синонимы и антонимы.

III. Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

### **Категория состояния(6ч)**

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

II. Служебные части речи. Культура речи

### **Предлог (12ч)**

I. Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

II. Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

III. Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

### **Союз (12ч)**

I. Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы - соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

II. Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

III. Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

### **Частица (15ч)**

I. Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц' в предложении. Формообразующие и смысловые частицы.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

II. Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

III. Рассказ по данному сюжету.

### **Междометие (3 ч)**

I. Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при междометиях.

II. Умение выразительно читать предложения с междометиями.

### **Повторение и систематизация пройденного в 7 классе (10ч)**

## **Содержание учебного курса 8 класс**

### **Введение (1ч)**

Функции русского языка в современном мире

### **Повторение изученного в 7 классе (8ч)**

Языковая система. Фонетика и графика. Орфография. Морфемика и словообразование. Лексика и фразеология. Морфология. Именные части речи. Глагол. Причастие. Деепричастие. Наречие. Служебные части речи. Строение текста. Стили и типы речи

### **Синтаксис. Словосочетание (4 ч)**

Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).

Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении.  
Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

### **Простое предложение (4 ч)**

Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.

Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.

Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.

Сочинение-рассуждение по прослушанному тексту

### **Главные члены предложения (10ч)**

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы выражения подлежащего.

Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым.

Синтаксические синонимы главных членов предложения. Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием.

Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.  
Сочинение-описание памятника своей местности.

### **Второстепенные члены предложения (10 ч)**

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное).

Сравнительный оборот; знаки препинания при нем. Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы. Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление на общественно значимую тему.

### **Односоставные предложения (13ч)**

Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенко-личные, неопределенко-личные, безличные) и подлежащим (назывные).

Синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими

сионимами.

Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места. Изложение по заданному тексту. Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении. **Предложения с однородными членами (14ч)**

Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией.

Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения.

Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах. Сочинение-описание пейзажа по картине. Изложение с элементами сочинения-рассуждения по заданному тексту.

### **Предложения с обращениями, вводными словами и междометиями (11ч)**

Повторение изученного материала об обращении.

Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста. Сжатое изложение с элементами сочинения-рассуждения по заданному тексту.

### **Предложения обособленными членами (17ч)**

Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения.

Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения.

Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения.

Синтаксические синонимы обособленных членов предложения.

Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы. Сочинение-рассуждение на основе литературного произведения.

### **Способы передачи чужой речи (8ч)**

Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи.

Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании.

Синтаксические синонимы предложений с прямой речью. Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.

Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

### **Повторение изученного в 8 классе (5ч)**

Комплексный анализ текста

## Содержание учебного курса 9 класс

**Введение (1ч)** Русский язык – язык русской художественной литературы .

**Повторение пройденного в 5—8 классах (8ч)**

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

**Сложносочиненные предложения (8ч)**

Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений. Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Аннотация.

**Сложноподчиненные предложения (25ч)**

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Деловые документы (автобиография, заявление). Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм

**Бессоюзные сложные предложения (10ч)**

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смыловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений.

Умение передавать с помощью интонации раз личные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Сложные предложения с различными видами связи (7 ч)**

Различные виды сложных предложений с союзной и бессоюзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков пре пинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

**Общие сведения о языке (3ч )**

Роль языка в жизни общества. Язык как развивающееся явление. Языковые контакты русского языка.

Русский язык — первоэлемент великой русской литературы. Русский литературный язык и его стили. Богатство, красота, выразительность русского языка.

Русский язык как национальный язык русского народа, государственный язык РФ и язык межнационального общения. Место русского языка среди языков мира. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык среди славянских языков. Роль старославянского языка в развитии русского языка. Значение письменности; русская письменность. Наука о русском языке и ее разделы, видные ученые-русисты, исследовавшие русский язык.

### **Повторение (6ч)**

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

**Тематическое планирование**  
**5 класс**

№ п/п	Название раздела	Количество часов	Практическая часть
1.	Язык и общение	4	-
2.	Вспоминаем, повторяем, закрепляем	22	2 а) словарный диктант с лексическим заданием; в) диктант с грамматическим заданием
3.	Синтаксис и пунктуация. Культура речи	30	1 Диктант с грамматическим заданием
4.	Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи	12	1 Контрольная работа
5.	Лексика. Культура речи.	11	2 а) сочинение б) изложение
6.	Морфемика. Орфография. Культура речи.	20	2 а) словарный диктант с лексическим заданием; б) диктант с грамматическим заданием
7.	Морфология. Орфография. Культура речи.	61	
	• Имя существительное	21	2 а) словарный диктант с лексическим заданием; б) диктант с грамматическим заданием
	• Имя прилагательное	12	2 а) сочинение б) изложение
	• Глагол	26	2 а) словарный диктант с лексическим заданием; б) диктант с грамматическим заданием
8.	Повторение и систематизация изученного.	10	1 тест
			а) словарный диктант с лексическим заданием -4 б) диктант с грамматическим заданием- 5 в) сочинение-2 г) изложение-2 д) тест-1 е) контрольная работа - 1
	Всего уроков	170	15

**Тематическое планирование**  
**6 класс**

Название раздела	Количество часов	Практическая часть
Язык. Речь. Общение	2	
Повторение изученного в 5 классе	15	Словарный диктант Контрольный диктант
Текст	3	
Лексика. Культура речи	11	Тест
Фразеология. Культура речи	7	Тест Контрольная работа

Словообразование. Орфография. Культура речи.	24	Словарный диктант Контрольный диктант
Морфология. Орфография. Культура речи. Имя существительное	21	Словарный диктант Контрольное изложение
Имя прилагательное	25	Тест – 2 Словарный диктант Контрольный диктант
Имя числительное	16	Словарный диктант Тест Контрольная работа
Местоимение	21	Тест Контрольное сочинение
Глагол	21	Контрольное изложение Словарный диктант Контрольный диктант
Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах	8	Контрольная работа
Всего	170 ч.	

### Тематическое планирование 7 класс

Название раздела	Количество часов	Практическая часть
1. Введение. Русский язык как развивающееся явление.	1 час	
2. Повторение изученного в 5-6 классах.	12 часов	Сочинение по картине-1 Контрольный диктант-1
3. Тексты и стили.	5 часов	Публичное выступление-1
4. Морфология и орфография. Культура речи.	112 часов	
• Причастие	30 часов	Изложение-2 Сочинение- описание -1 Контрольный диктант-1 Контрольный словарный диктант с лексическим заданием-1
• Деепричастие	11 часов	Контрольное сочинение-1
• Наречие	23 часов	Сочинение по картине-1
		Контрольный тест-1 Контрольный словарный диктант с лексическим заданием-1
• Категория состояния	5 часов	Контрольное изложение-1
• Предлог	10 часов	Сочинение по картине-1 Тест-1
• Союз	13 часов	Сочинение-рассуждение-1 Контрольный диктант-1

• Частица	16 часов	Сочинение по картине-1 Сочинение-рассказ-1 Контрольный тест- 1 Контрольный словарный диктант с лексическим заданием
• Междометие	4 часа	
5. Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.	6 часов	Годовая контрольная работа-1
Всего	136 часов	

**Тематическое планирование  
8 класс**

Название раздела	Количество часов	Практическая часть
Общие сведения о языке	1	-
Повторение изученного в 5 – 7 классах	7 ч. + 1 ч. Рр	Изложение - 1 Контрольный диктант - 1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи	5 ч. + 2 ч. Рр	Изложение – 1 Сочинение - 1
Главные члены предложения	8 ч. + 1 ч. Рр	Сочинение - 1 Контрольный словарный диктант - 1 Контрольный диктант - 1
Второстепенные члены предложения	9 ч. + 1 ч. Рр	Сочинение - 1 Контрольный диктант - 1
Односоставные предложения	13 + 1 ч. Рр	Сочинение - 1 Контрольный словарный диктант - 1 Контрольный тест - 1
Однородные члены предложения	8 ч. + 3 ч. Рр	Сочинение - 1 Изложение - 2
Обособленные члены предложения	16 ч. + 2 Рр	Сочинение - 1 Контрольный словарный диктант - 1 Контрольный диктант - 1
Слова, грамматически несвязанные с членами предложения. Обращение.	2	
Вводные и вставные конструкции	8ч. + 3ч. Рр	Сочинение - 1 Изложение - 1
Чужая речь	10 ч. + 1 ч. Рр	Контрольный словарный диктант - 1 Контрольный диктант - 1
Итого:	102 ч.	

**Тематическое планирование**  
**9 класс**

Название раздела	Количество часов	Практическая часть	Вид контроля
1. Введение	<b>1</b>		
2. Повторение изученного в 5 - 8 классах	<b>16</b>	Развитие речи-2	Контрольный диктант с грамматическим заданием-1
3. Сложносочинённые предложения	<b>22</b>	Развитие речи-4	Контрольный словарный диктант - 1 Контрольное изложение - 1 Контрольная работа-1
4. Сложноподчиненные предложения	<b>31</b>	Развитие речи-6	Контрольное сочинение-2 Контрольный диктант с грамматическим заданием-2 Контрольный словарный диктант - 1
5. Бессоюзные сложные предложения	<b>14</b>	Развитие речи-4	Контрольный словарный диктант - 1 Контрольный диктант - 1 Контрольное сочинение-1
6. Сложные предложения с различными видами связи	<b>7</b>	Развитие речи-2	Контрольное изложение-1
7. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах	<b>11</b>		Контрольный диктант - 1 Контрольный словарный диктант - 1
Итого	<b>102</b>	<b>18</b>	

**Календарно – тематическое планирование**  
**5 класс**

№ уро ка	Название темы	Содержание раздела	Количес тво часов	Форма контроля	Примечание
<b>Язык и общение</b>					
1.	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	Содержание и назначение УМК, условные обозначения, используемые в нем Роль языка как важнейшего средства человеческого общения	1	Прослушать информационное сообщение СМИ, подготовить его пересказ.	
2.	Язык и человек.	Особенности устной и письменной речи, единицы языка. Анализ устных и письменных высказываний с точки зрения их цели, условий общения.	1		
3.	Общение устное и письменное.		1		
4.	P. P. Стили речи.	Стили речи и их признаки. Определение принадлежности текстов к тому или иному стилю речи; анализ текстов упражнений с точки зрения целей высказывания.	1	Е.И.Никитина (таблица «Стили речи», с. 178)	
<b>Вспоминаем, повторяем, закрепляем</b>					
5.	Звуки и буквы. Произношение и правописание.	Понятия <b>буква</b> , <b>звук</b> , <b>транскрипция</b> ; запись и чтение слов в транскрипции Понятия <b>орфография</b> , <b>графика</b> , <b>орфограмма</b> , <b>орфограмма-буква</b> ,	1	Звукобуквенный анализ	
6.	Орфограмма.		1	Словарный диктант	
7.	Правописание проверяемых безударных гласных в корне.	Понятия <b>ударение</b> , <b>ударный/безударный гласный</b> ; способы проверки правописания слов с безударными гласными в корне.	1		
8.	Правописание проверяемых согласных в корне слова.	Понятия звонкий/глухой согласный; парные и непарные звонкие и глухие согласные; способы проверки правописания слов с парными звонкими и глухими согласными.	1		
9.	Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	Понятие непроизносимый согласный; способы проверки правописания слов с непроизносимыми согласными в корне.	1	Тест	
10.	Буквы <i>и</i> , <i>у</i> , <i>а</i> после шипящих.	Графическое обозначение	1		
11.	Разделительные <i>ъ</i> и <i>ь</i> .		1	Распределительный диктант	

12.	Раздельное написание предлогов с другими словами.	изученных орфограмм. Понятия шипящий согласный, буквосочетание; правила правописания гласных букв после шипящих согласных.	1	<b>Контрольный словарный диктант № 1 с лексическим заданием</b>	
13.	<b>Контрольное тестирование</b>	Особенности происхождения и существования в русском языке букв ъ и ъ; условия употребления разделительных ъ и ъ.	1	Тест	
14 - 15.	P. Р. Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По	Разграничение функций ъ и ъ	2	Изложение	
	Г. А. Скребицкому)				
16.	Части речи.	в словах; правильно писать слова с разделительными ъ и ъ знаками.	1	Опорная таблица	
17.	Глагол.	Понятие орфограмма-пробел; алгоритм распознавания предлогов и приставок.	1		
18	P. Р. Тема текста.	Общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическую роль частей речи, изученных в начальной школе; алгоритм распознавания частей речи. Наречие.	1		
19	-тся и -ться в глаголах	Понятие глагол; общее грамматическое значение и морфологические признаки глагола.	1	Объяснительный диктант	
20-21.	Личные окончания глаголов. Не с глаголами.	Правило правописания -тся и -ться в глаголах.	2	Тест	
22.	Имя существительное.	Понятия спряжение глаголов, личные окончания глаголов; личные окончания глаголов I и II спряжения. Правило написания не с глаголами	1	Связный рассказ	
23.	Имя прилагательное .	Понятие им <i>имя существительное</i> ; общее грамматическое значение и морфологические признаки существительных.	1		
24.	Местоимение.	Понятие им <i>прилагательное</i> ; общее грамматическое значение и морфологические признаки существительных.	1	Связный рассказ	
25	P. Р. Основная мысль текста.	Понятие местоимение, личное местоимение; морфологические признаки местоимений; местоимения 1, 2 и 3-го лица.	1		
26-27.	<b>Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием.</b> Анализ диктанта и работа над ошибками.	Понятие местоимение, личное местоимение; морфологические признаки местоимений; местоимения 1, 2 и 3-го лица.	2	Контрольный диктант №1	

#### **Синтаксис и пунктуация. Культура речи**

28.	Синтаксис и пунктуация.	Понятия <i>синтаксис, пунктуация</i> , значение знаков препинания для понимания текста. Анализ текста с точки	1	Связный ответ	
29.	Словосочетание.		1		

30.	Разбор словосочетаний.	зрения роли в них знаков препинания. Понятия <i>синтаксис, пунктуация, словосочетание</i> ;	1	Практическая работа
31.	Предложение.		1	
32	P. Р. Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева.	признаки и структура словосочетания; виды и способы связи слов в словосочетании.	1	Изложение (упр. 144)
33	Виды предложений по цели высказывания	Порядок разбора словосочетания. Понятия <i>предложение, границы предложения, знак конца предложения, интонация конца предложения</i> ; особенности предложения как основной единицы синтаксиса и его признаки.	1	
.				
34	Восклицательные предложения.		1	
35.	P. Р. Сочинение на свободную тему.	Понятия <i>цель высказывания, интонационный слух</i> ; виды предложений по цели высказывания.	1	Сочинение
36.	Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее.	Понятия <i>тон голоса, интонация</i> ; виды предложений по интонации. Отличие восклицательных и невосклицательных предложений.	1	
37.	Сказуемое.		1	
38.	Тире между подлежащим и сказуемым.	Понятия <i>главный член предложения, грамматическая основа предложения, подлежащее</i> ; способы выражения подлежащего	1	Графический диктант
39.	Нераспространенные и распространенные предложения.	Понятия <i>главный член предложения, грамматическая основа предложения, сказуемое</i> ; способы выражения сказуемого Условия постановки тире между подлежащим и сказуемым.	1	
40.	Второстепенные члены предложения.	Виды предложений по наличию второстепенных членов. Различие распространенных и нераспространенных предложений; выделение главных членов предложения; распространение предложения второстепенными членами	1	Связный ответ
41.	Дополнение.	Понятие <i>второстепенные члены предложения</i> ; функции второстепенных членов предложения	1	Практическая работа
42.	Определение.		1	Практическая работа
43.	Обстоятельство.		1	Практическая работа
44-45	Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие	Понятие <i>второстепенные члены предложения</i> ; функции второстепенных членов предложения  Дополнение, прилагательное	2	Графический диктант

	слова при однородных членах.	<i>дополнение, косвенные падежи; значение и способы выражения дополнений.</i>		
46.	Предложения с обращениями	<i>Понятия определение, определяемое слово, согласование; значение и способы выражения определений.</i>	1	Комментированное письмо
47	P.p Письмо.	<i>Понятие обстоятельство; значения и способы выражения обстоятельств.</i>	1	
48	Синтаксический разбор простого предложения.	<i>Условия постановки запятой в предложениях с однородными членами; понятие обобщающее слово.</i>	1	Практическая работа
49-	P.p	<i>Понятие обращения, его роль в речи.</i>	2	Сочинение
50	Сочинение по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки» .	<i>Порядок синтаксического и пунктуационного разбора простого предложения. построить схемы простых предложений Признаки простого и сложного предложения, их функции в тексте; различия между простым и сложным предложением, правильная расстановка в них знаков препинания</i>		
51	Пунктуационный разбор простого предложения.	<i>Порядок синтаксического разбора сложного предложения. Способы передачи чужой речи; понятие прямая речь; структуру предложений с прямой речью; правила пунктуации при прямой речи.</i>	1	Практическая работа
52	Простые и сложные предложения.	<i>Понятия диалог, реплика; структура диалога; правила пунктуационного оформления диалогов.</i>	1	Графический диктант
53	Синтаксический разбор сложного предложения.		1	
54	Предложения с прямой речью.		1	Объяснительный диктант
55	Диалог.		1	
56	Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация».		1	
57-58.	Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.		2	Контрольный диктант №2

#### Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

59.	Фонетика. Гласные звуки. Согласные звуки.	Понятия фонетика, графика, орфоэпия; особенности гласных звуков; различия между гласными и согласными звуками; звуковое значение	1	
-----	---	--	---	--

60.	Изменение звуков в потоке речи.	гласных букв. Понятия <i>согласный звук, твердый/мягкий согласный;</i> способы образования согласных звуков.	1	
61.	Согласные твердые и мягкие.	Способы образования согласных звуков. различие гласных и согласных звуков; выделение букв, обозначающих согласные звуки.	1	
62	P.p. Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»).	Понятия: <i>твердый/мягкий согласный;</i> способы образования согласных звуков; парные и непарные твердые и мягкие согласные. Понятия <i>звонкий/глухой согласный;</i> способы образования звонких и глухих согласных; парные и непарные звонкие и глухие согласные. Понятия <i>графика, алфавит;</i> порядок букв в алфавите; историю русского алфавита.	1	Изложение (упр.282, 283)
63	Согласные звонкие и глухие.		1	
64	Графика. Алфавит.		1	
65	P.p. Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета.	Запись слов в алфавитном порядке; выполнение устного и письменного фонетического разбора слов; нахождение слова в словаре. Правило употребления ь для обозначения мягкости согласных; функции ь в словах. Выделение в словах ь знака, обозначающего мягкость согласного; различать функции ь в словах. Двойную роль гласных е, ё, ю, я; позиции, в которых гласные е, ё, ю, я обозначают два звука.	1	Сочинение (См. Никитина Е.И. с. 159)
66	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.		1	
67	Двойная роль букв е, ё, ю, я.		1	Практическая работа
68	Орфоэпия. Фонетический разбор слова.	Выполнение фонетического анализа слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. Понятие <i>орфоэпия</i> , важность нормативного произношения для культурного человека, понятие <i>произносительные нормы</i> .	1	Фонетический разбор
69	Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика».		1	Тест
70	<b>Итоговое тестирование за 1 полугодие</b>		1	Тест

71	<b>P.p.</b> Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»).		1	Сочинение	
<b>Лексика. Культура речи.</b>					
72	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	Понятия: <i>лексика, лексическое значение слова; предмет изучения лексики как раздела науки о языке.</i> Понятия <i>однозначные/многозначные слова; структура</i>	1	Комплексная работа	
73	Омонимы.		1		
74	Синонимы.		1		
75-76.	<b>P.p.</b> <b>Контрольное сочинение</b> по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»).	Понятие <i>омонимы</i> . Отделение омонимов от многозначных слов; определение лексического значения омонимов с помощью толкового словаря Понятия <i>синонимы, синонимический ряд</i> ; выделение слов-синонимов; Понятие <i>антонимы</i> . Выделение слов-антонимов в тексте; подбор антонимов к словам.	2	Сочинение	
77.	Антонимы.		1	Комплексный анализ художественного текста	
78.	Повторение изученного в разделе «Лексика».		1	Зачетная работа	
79-80.	<b>P.p.</b> <b>Контрольное изложение</b> (по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»).		2	Контрольное изложение	.
<b>Морфемика. Орфография. Культура речи.</b>					
81.	Морфема - наименьшая значимая часть слова. Изменение и образование слов.	Понятия <i>морфемика, морфема, образование слов, изменение слов, однокоренные слова, формы одного и того же слова</i> . Определение состава слова; выделение морфемы соответствующими значками;	1		
82.	Окончание.		1		
83.	<b>P.p.</b> Сочинение по личным		1	Сочинение	

	впечатлениям.		
84.	Основа слова.	различие формы одного и того же слова и однокоренные слова.	1
85	<b>Корень слова. Контрольный словарный диктант №2 с лексическим заданием</b>	Понятия <i>окончание, основа, корень слова</i> ; различие между производной и производящей основой. Понятие <i>рассуждение</i> ; особенности текста-рассуждения; композицию рассуждения.	1 Контрольный словарный диктант №2 с лексическим заданием
86	<b>P.p. Рассуждение. Сочинение – рассуждение.</b>	Понятие <i>суффикс, словообразующая функция суффикса, суффиксальный способ изменения лица</i> .	1 Сочинение (упр. 402)
87	Суффикс.		1
88	Приставка.		1
89	<b>P.p. Выборочное изложение с</b>	Понятие <i>суффикс, словообразования</i> . Выделение приставки из основы; различие приставок от предлогов; написание приставки слитно со словами. Понятие <i>чередование звуков</i> ; чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Понятия <i>беглые гласные, варианты морфем</i> ; условия беглости гласных в слове.	1 Изложение
90	Чередование звуков. Беглые гласные.	Понятие <i>приставка, приставочный способ словообразования</i> .	1
91	<b>Варианты морфем. Морфемный разбор.</b>	Выделение приставки из основы; различие приставок от предлогов; написание приставки слитно со словами. Понятие <i>чередование звуков</i> ; чередующиеся гласные и согласные звуки в корнях слов. Понятия <i>беглые гласные, варианты морфем</i> ; условия беглости гласных в слове.	1 Практическая работа
92	<b>Правописание гласных и согласных в приставках.</b>	Понятие <i>варианты морфем</i> . Порядок морфемного разбора слова.	1 Словарный диктант
93	<b>Буквы З и С на конце приставок.</b>	Правильное написание приставок в словах.	1 Распределительный диктант
94	<b>Буквы а – о в корнях –лаг- - - лож-.</b>	Правила написания букв з и с на конце приставок.	1 §84
95	<b>Буквы а – о в корнях –раст, -рос-, -ращ-.</b>	Условия выбора гласных о — а в корне <i>-лаг-/лож-</i> , обозначение условия выбора букв о — а в корне <i>-лаг-/лож-</i>	1 Тест
96	<b>Буквы О – Ё после шипящих в корне.</b>	Условия выбора гласных о — а в корне <i>-раст-/рос-</i> ; слова-исключения.	1 Словарный диктант
97	<b>Буквы И – Ы после Ц.</b>	Правило правописания гласных ё — о в корне слов после шипящих под ударением; слова-	1 Буквенный диктант
98	<b>Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография».</b>		1 Тест
99-100.	<b>Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием.</b> <b>Анализ диктанта и работа над ошибками.</b>	Условия выбора гласных о — а в корне <i>-раст-/рос-</i> ; слова-исключения.	2 Контрольный диктант №3

101-102	P.p.Сочинение — описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»).	исключения. Условия выбора букв и —ы после ц.	2	Сочинение (Упр. 470)	
<b>Морфология. Орфография. Культура речи.</b>					
103	Имя существительное как часть речи.	Понятие <i>морфология</i> ; система частей речи в русском языке; понятие <i>имя существительное</i> ; общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имен существительных.	1	Связный ответ	
104	P. Р. Доказательства в рассуждении.		1	Никитина Е.И. с. 182, 208.	
105	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.		1		
106	Имена существительные собственные и нарицательные. <b>Контрольный словарный диктант №3 с лексическим заданием.</b>	Особенности рассуждения как типа речи; композиция рассуждения. Понятия <i>одушевленные/не-одушевленные существительные</i> . Различие одушевленных и неодушевленных существительных, постановка к ним вопросов; использование одушевленных и неодушевленных существительных в качестве обращений Понятия <i>собственные/нарицательные существительные</i> . Различие собственных и нарицательных существительных; запись собственных имен существительных с большой буквы; употребление кавычек и большой буквы при написании названий газет, картин, книг, кинофильмов и т. д	1	Контрольный словарный диктант №3 с лексическим заданием	
107	Род имён существительных.		1		
108	Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа.		1		
109	P. Р. Элементы рассуждения в повествовании. Сжатое изложение (Е. Пермяк. «Перо и чернильница»).		1	Изложение (Упр. 513)	.
110	Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа.		1	Практическая работа	
111	Три склонения имен существительных.		1		
112	Падежи имен существительных.		1	Тест	

113-114	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе.	согласованность существительных и глаголов в роде. Примеры имен существительных, которые имеют форму только множественного числа, и грамотное употребление их в речи.	2		
115-116	P.p Подробное изложение с изменением лица.	Примеры имен существительных, которые имеют форму только единственного числа, и грамотное употребление их в речи.	2	Изложение (Упр. 547)	.
117	Множественное число имен существительных.	Примеры имен существительных, которые имеют форму только единственного числа, и грамотное употребление их в речи.	1		
118	Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных.	Понятие склонение имен существительных.	1	Буквенный диктант	
119	Морфологический разбор имени существительного.	Различие существительных 1, 2 и 3-го склонения,	1	Практическая работа	
120	Повторение изученного по теме «Имя существительное».	склонение существительные 1,2,3 склонений. Понятие падеж имен существительных; шесть падежей русского языка и вопросы к ним. Алгоритм определения падежа имен существительных, выделение падежных окончаний существительных.	1	Тест	
121	P.p Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»).	Правила правописания гласных в падежных окончаниях имен существительных. Падежные окончания существительных мужского, женского и среднего рода множественного числа; нормы образования множественного числа существительных.	1	Сочинение (упр.563)	
122-123	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	Определение числа существительных; указание падежа существительных, употребленных во множественном числе.	2	Контрольный диктант №4	
124	Имя прилагательное как часть речи.	Правило правописания гласных о — е после	1	Связный ответ	
125	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.		1		
126	P.p.Описание животного.		1		
127	Прилагательные полные и краткие.		1		

128-129	<b>P.p. Контрольное сочинение</b> Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»).	шипящих и ы в окончаниях имен существительных. Характеристика имени существительного по его морфологическим признакам и синтаксической роли. Понятие <i>имя прилагательное; общее</i>	2	Контрольное сочинение (Упр. 600)	
130	Морфологический разбор имени прилагательного.	грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки имен прилагательных.	1	Практическая работа	
131-132	<b>P.p. Контрольное изложение.</b> Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму»)	Правило правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных. Понятия <i>полные/краткие прилагательные;</i>	2	Контрольное изложение (См. Никитина Е.И. с. 217.)	
133	Повторение изученного по теме «Имя	особенности изменения и синтаксическая роль кратких прилагательных.	1	Тест	
	прилагательное».				
134-135	<b>Контрольный диктант №5</b> с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.	Краткие прилагательные с основой на шипящий без ь на конце. Характеристика имени прилагательного по его морфологическим признакам и синтаксической роли.	2	Контрольный диктант №5	
136	Глагол как часть речи.	Теоретический материал, изученный на предыдущих уроках. Понятие <i>глагол; общее</i>	1	Связный ответ	
137	Не с глаголами.	грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки глаголов.	1		
138	<b>P.p.Рассказ.</b>		1	См. Никитина Е.И. с. 231.	
139	<b>Неопределенная форма глагола. Контрольный словарный диктант №4</b> с лексическим заданием.	Понятие <i>глагол; правило правописания не с глаголами.</i> Понятие <i>неопределенная форма глагола; признаки глаголов в неопределенной форме.</i> Написание ь после ч в глаголах в неопределенной форме.	1	Контрольный словарный диктант №4 с лексическим заданием.	
140	Правописание -ться и –тся в глаголах.	Правило правописания -тся и -ться в глаголах.	1	Словарный диктант	
141	Виды глагола.		1		
142-143	Правописание букв е – и в корнях с чередованием.	Разграничение глаголов в неопределенной форме и в форме 3-го лица с	2	Тест	

144	P.p. Невыдуманный рассказ (о себе).	помощью вопросов; графическое обозначение изученной орфограммы	1	
145	Время глагола. Прошедшее время глагола.	Понятие <i>вид глагола</i> ; различия между глаголами совершенного и несовершенного вида.	1	
146	Настоящее время глагола.	Определение вида глаголов по вопросам и значению.	1	
147	Будущее время глаголов.	Условия написания чередующихся гласных <i>e - i</i> в корне.	1	
148-149	Спряжение глаголов.	Понятие <i>время глагола</i> ; три времени глагола. Признаки и особенности изменения глаголов прошедшего времени; условия выбора гласных перед суффиксом <i>-л- в</i> глаголах прошедшего времени.	2	Тест
150-151	Правописание безударных личных окончаний глаголов.	Признаки глаголов на-	2	Буквенный диктант
152	Морфологический разбор глагола.	стоящего времени. Признаки глаголов будущего времени. Понятие спряжение глаголов; личные окончания глаголов I и II спряжения; алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями.	1	Практическая работа
153	P.p. Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»).	Алгоритм определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Графическое обозначение изученной орфограммы. Характеристика глагола по его морфологическим и синтаксическим признакам. Правило написания <i>ь</i> после шипящих в глаголах во 2-м лице единственного числа.	1	Изложение (упр. 688)
154	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	Правильное и уместное употребление глаголов настоящего, прошедшего и будущего времени.	1	
155	Употребление времен.		1	
156-157	Повторение изученного по теме «Глагол».		2	Тест
158-159	<b>Контрольный диктант №6</b> с грамматическим заданием. Анализ диктанта и работа над ошибками.		2	Контрольный диктант №6
160	P.p. Сочинение - рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»).		1	Сочинение (Упр. 701)

**Повторение и систематизация изученного.**

161-162	Разделы науки о языке. Орфограммы в приставках и корнях слов.	Теоретический материал по теме урока, изученный в 5 классе, терминология. Композиционная схема описания, повествования, их смысловые части. Составление плана сочинения, подбор материала.	2		
163	Орфограммы в окончаниях слов.		1		
164-165	<b>P.p.Контрольное сочинение</b> на одну из тем по выбору.		2	Контрольное сочинение (Упр. 717)	
166	Употребление букв Ъ и Ъ. Раздельные написания.		1	Тест	
167-168	Знаки препинания в простом и сложном предложении.		2	Графический диктант	
169	<b>Итоговое тестирование.</b>		1	Тест	
170	Анализ работы. Работа над ошибками.		1		

**Календарно - тематическое планирование**  
**6 класс**

<b>№ урока</b>	<b>Название темы</b>	<b>Содержание раздела</b>	<b>Коли честв о часов</b>	<b>Форма контроля</b>	<b>Примеч ание</b>
<b>Язык. Речь. Общение</b>					
1	1. Русский язык – один из развитых языков мира.	Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет.	1		
2	2. Язык, речь, общение. Ситуация общения.	Необходимость бережного и сознательного отношения к русскому языку как к национальной ценности.	1		
<b>Повторение изученного в 5 классе</b>					
3	1. Фонетика. Орфоэпия. Фонетический разбор.	Звук как единица речи. Звуки речи (гласные и согласные, глухие и звонкие, твердые и мягкие, шипящие, сонорные). Сильные и слабые позиции звуков. Двойная роль букв Е, Ё, Ю, Я. Фонетический разбор слова. Нормы произношения.	1		
4	2. Морфемы в слове. Орфограммы в приставках.	Морфема как минимальная значимая часть слова. Морфемный разбор слова. Правописание гласных и согласных в приставках; буквы З-С на конце приставок.	1		
5	3. Орфограммы в корнях слов.	Правописание гласных в корнях с чередованием. Буквы О-Ё после шипящих в корне. Буквы И-Ы после Ц	1	Словарный диктант	
6	4. Части речи. Морфологический разбор.	Части речи, изученные в 5 классе.	1	Практическая работа	
7	5. Орфограммы в окончаниях слов.	Буквы Е-И в падежных окончаниях имен существительных. Правописание личных окончаний глаголов. Образование формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (носок, носков) падежей множественного числа	1		
8	6.Синтаксис. Словосочетание.	Словосочетание. Отличие словосочетания от предложения. Структура словосочетания. Типы	1		

		словосочетаний.		
9	7.Простое предложение. Знаки препинания. Пунктуационный разбор.	Предложение простое. Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения. Знаки препинания в предложениях с обобщающими словами, с однородными членами, при обращении.	1	
10	8. Сложное предложение. Запятая в сложном предложении. Пунктуационный разбор.	Сложное предложение. Группы СП: союзные и бессоюзные. Запятая в СП	1	
11	9. Синтаксический разбор предложений.	Порядок синтаксического разбора.	1	
12	10. Прямая речь.	Прямая речь. Слова автора. Знаки препинания при прямой речи.	1	Графический диктант
13	11. Диалог.	Диалог. Реплика. Схемы диалога.	1	
14	12. Итоговый урок по теме «Повторение изученного в 5 классе»		1	

#### Лексика. Культура речи

15	<b>13. Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием</b>		1	
16	14. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.		1	
17	1. Текст, его особенности. Тема, основная мысль, заглавие текста. Начальные, конечные предложения, ключевые слова текста		1	
18	2. Текст и стили речи.		1	
19	3.Официально - деловой стиль.		1	
20	1.Слово и его лексическое значение	Лексические нормы. Причины и виды речевых ошибок, связанных с нарушением лексических норм.	1	

21	2. Общеупотребительные слова.	Общеупотребительные и необщеупотребительные слова. Толковые словари. Профессиональные слова. Сфера употребления профессиональных слов. Лексика ограниченного употребления	<b>1</b>		
22	3. Рп. Собирание материала к сочинению по картине А.М. Герасимова «После дождя». Устное сочинение по картине.	Материалы к сочинению. Тема сочинения. План.	1	Устное сочинение по картине	
23	Профессионализмы. Диалектизмы.	Профессионализмы. Диалектизмы. Нормы употребления диалектной лексики.	1	Тест	
24	5. Рп. Сжатое изложение	Понятие текста; тема, основная мысль текста. Приемы сжатия текста.	<b>1</b>		
25 26	6-7. Исконно – русские и заимствованные слова.	Источники пополнения лексики. Исконно русские и заимствованные слова. Основные причины заимствования новых слов. Основные языки – источники лексических заимствований в русском языке. Оценка речи с точки зрения целесообразности и уместности использования иноязычных слов	2	Лексический диктант	
27 28	8-9. Неологизмы	Историческая изменчивость словарного состава языка. Основные причины появления новых слов. Образование новых слов в языке как один из путей пополнения словарного состава языка. Общеязыковые и индивидуально-авторские неологизмы. Наблюдение за использованием неологизмов в тексте. Словари неологизмов.	2	Лексический диктант.	
29	10. Устаревшие слова. Историзмы.	Историческая изменчивость словарного состава языка. Основные причины появления устаревших слов. Два типа устаревших слов: архаизмы и историзмы. Наблюдение за использованием устаревших слов в тексте. Словари устаревших слов.	<b>1</b>		
30	11. Устаревшие слова. Архаизмы.		<b>1</b>		

<b>Фразеология. Культура речи</b>					
31	1.Фразеологизмы .	Фразеология как раздел лексикологии. Различия между свободными сочетаниями слов и фразеологическими оборотами. Основные признаки фразеологизмов. Нейтральные и стилистически окрашенные фразеологизмы, особенности их употребления в речи. Фразеологические словари русского языка, их использование	1		
32	2. Источники фразеологизмов	Происхождение фразеологизмов. Лингвистический анализ. Толковые словари.	1	Тест	
33	3. Словари.	Типы лексических словарей. Структура словарной статьи.	1		
34	4. Лексика и фразеология. Обобщение изученного.	Лексикология как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово, его лексическое и грамматическое значения. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Словари.	1		
35 36	5-6. <b>Контрольная работа №1 по теме «Лексика. Фразеология».</b>		2		
37	7. Анализ контрольной работы по теме «Лексика. Фразеология». Работа над ошибками.		1		
<b>Словообразование. Орфография. Культура речи.</b>					
38	1. Морфемика и словообразование.	Морфемика. Словообразование. Морфемы: окончание, основа, корень, суффикс, приставка. Функции морфем.	1	<b>Контрольный словарный диктант №1 с лексическим заданием.</b>	
39	2.Морфемика и словообразование. Анализ контрольного словарного диктанта.		1		
40	3. Рр. Описание помещения.	Художественное описание. Интерьер. Структура описания.	1		
41	4-5. Основные	Основные способы образования	2	Практикум	

42	способы образования слов в русском языке.	слов в русском языке (морфемный). Образование слов с помощью морфем (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный). Сложение как способ словообразования. Виды сложения.			
43	6. Этимология слов.	Этимология. Этимологический разбор слова. Этимологические словари, особенности построения словарных статей в этимологических словарях.	1		
44	7. Рп. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение - описание помещения	1		
45	8.Рп. Сочинение- описание помещения		1		
46	9. Буквы А- О в корне КАС-КОС	Буквы О-А в корнях КОС-КАС отличать корни с проверяемыми гласными от корней с чередованием, уметь безошибочно писать по опорным словам.	1		
47	10. Буквы А- О в корне ГАР-ГОР	Буквы О-А в корнях ГОР-ГАР.	1		
48	11. Буквы А- О в корне ЗАР-ЗОР	Буквы О-А в корнях ЗОР-ЗАР.	1		
49	12. Буквы Ы – И после приставок	Буквы И и Ы после приставок на согласные	1		
50 51	13-15. Гласные в приставках ПРЕ-ПРИ	Зависимость написания гласных в приставках ПРЕ- и ПРИ- от их значения. Определение значения приставки ПРИ- (приближение, присоединение, добавление к чему-либо, нахождение вблизи чего-либо, неполное действие) и приставки ПРЕ-«очень», «пере-»), правильное написание приставок.	2		
52	16. Соединительные О и Е в сложных словах	Образование сложных слов от основ исходных слов с помощью соединительных гласных О и Е. Выбор соединительной гласной О и Е в сложных словах	1		
53	17.Сложносокращенные слова. Род сложносокращен	Виды сложносокращенных слов по способу их образования. Определение лексического значения сложносокращенных	1		

	ных слов.	слов, употребление их с именами прилагательными, глаголами прошедшего времени. Род сложносокращенного слова .			
54 55	18-19. Сочинение по картине Т.Н. Яблонской «Утро»	Рассказ по картине, монологическая речь, композиция сочинения, тип речи, стиль текста, сложный план, замысел сочинения-описания, тема, основная мысль.	2		
56 57	20-21. Морфемный и словообразовательный разбор слова.	Членение слова на морфемы. Различение словообразовательного разбора и разбора слова по составу. Образование различных частей речи.	2		
58 59	22-23. Обобщающие уроки по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи»	Проверяемые и непроверяемые гласные и согласные корня. Чередующиеся гласные А-О, Е-И в корне. Правописание гласных в приставках ПРЕ-ПРИ, гласных И-Ы после приставок на согласные.	2		
60	<b>24. Контрольная работа №2 по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».</b>		1		
61	25. Анализ контрольной работы по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи». Работа над ошибками		1		

#### **Морфология. Орфография. Культура речи.**

62 63	1-2. Повторение изученного в 5 классе	Грамматическое значение существительного. Морфологические признаки имени существительного. Типы склонений. Выбор условий написания падежных окончаний имен существительных	2		
64	3. Разносклоняемые имена существительные	Склонение существительных на -МЯ и слова ПУТЬ.	1		
65	4. Буква Е в суффиксе -ЕН- существительных	Суффикс -ЕН- / -ЁН- в основе существительных на -МЯ	1		

	на –МЯ				
66 67	5-6. Несклоняемые имена существительные	Несклоняемые существительные. Употребление несклоняемых существительных в косвенных падежах.	2		
68	7. Род несклоняемых имён существительных	Род несклоняемых имен существительных. Способы определения рода несклоняемых существительных. Употребление несклоняемых существительных в речи. Согласование прилагательных и глаголов прошедшего времени с несклоняемыми существительными.	1		
69	8. Имена существительные общего рода	Имена существительные общего рода, определение рода этих имен существительных. Согласование сказуемого и подлежащего - существительного общего рода. Употребление в речи имен существительных общего рода	1		
70	9.Морфологический разбор имени существительного	Морфологические признаки и морфологический разбор имени существительного.	1		
71	10. Рп. Сочинение-описание впечатлений	Текст описательного характера. Замысел сочинения-описания.	1		
72 73	11-13. НЕ с существительными	Слитное и раздельное написание НЕ с существительными. Образование существительных с помощью приставки НЕ-	2	Объяснительный диктант	
74	14.Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных -ЧИК(-ЩИК)	Буквы Ч и Щ в суффиксах существительных -ЧИК- и -ЩИК-. Выбор написания в существительных суффиксов -ЧИК- и -ЩИК-. Отличие слов с суффиксом -ЧИК-, -ЩИК- от сходных с суффиксом -ИК-	1		
75	15.Гласные в суффиксах существительных -ЕК и -ИК	Образование существительных с помощью суффиксов -ЕК- и -ИК-. Выбор написания Суффиксов -ЕК- и -ИК- в существительных. Образование существительных с помощью суффиксов -ЕК- и -ИК-. Выбор написания суффиксов -ЕК- и -ИК- в существительных.	1		
76	16. Гласные О и Е после шипящих в	Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Условия выбора букв Е-О после	1	Буквенный диктант	

	суффиксах существительных	шипящих в суффиксах -ОК-, -ЕК-, -ОНОК- и других Гласные О-Е после шипящих в суффиксах существительных. Условия выбора букв Е-0 после шипящих в суффиксах -ОК-, -ЕК-, -ОНОК- и других.			
77 78	17-18. Обобщающие уроки по теме «Имя существительное»	Постоянные и непостоянны признаки существительных. Способы образования. Синтаксическая роль в предложении. Правописание имен существительных.	2	<b>Контрольный словарный диктант №2с лексическим заданием.</b> Тест.	
79 80	19-20.Рр. <b>Контрольное изложение №1</b>		2		
81	21. Анализ контрольного изложения. Редактирование. Работа над ошибками		1		
82	1. Повторение изученного в 5 классе	Общее грамматическое значение, морфологические признаки прилагательного. Роль имен прилагательных в тексте.	1		
83 84	2-3. Рр. Описание природы. Выборочное изложение (описание природы из рассказа И.С.Тургенева «Бежин луг»)		2	Выборочное изложение (описание природы из рассказа И.С.Тургенева «Бежин луг»)	
85 86	4-5. Степени сравнения имён прилагательных	Степени сравнения имен прилагательных. Образование сравнительной, превосходной степени.	2	Практическая работа	
87	6. Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные	Разряды имен прилагательных по значению. Качественные прилагательные.	1		
88	7. Рр. Сочинение-описание местности	Сочинение-описание. План сочинения. Образно-выразительные средства для описания местности.	1	Упражнение 342	
89	8.Относительные прилагательные.	Относительные прилагательные. Смыловые и грамматические отличия относительных прилагательных. Правильное написание и употребление в речи прилагательных разных	1		

		разрядов.			
90	9. Выборочное изложение (из романа А.С.Пушкина «Дубровский») Рп.	Особенности выборочного изложения, языковые особенности. Части содержания в соответствии с темой высказывания.	1	Упражнение 347	
91	10. Притяжательные прилагательные	Притяжательные прилагательные. Смысловые и грамматические отличия притяжательных прилагательных. Правильное написание и употребление в речи прилагательных разных разрядов.	1		
92	11. Переход прилагательных из одного разряда в другой.	Переход прилагательных из одного разряда в другой.	1	Зачётная работа	
93	12. Морфологический разбор имени прилагательного	Определение морфологических признаков имени прилагательного. Морфологический разбор прилагательного.	1	Практическая работа	
94 95	13-14. НЕ с прилагательными	Условия выбора написания НЕ с именами прилагательными. Применение правила написания НЕ с именами прилагательными.	2	Объяснительный диктант	
96	15. Буквы О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных	Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -ОВ-/ЕВ-. Условия выбора О и Е в суффиксах прилагательных после шипящих и Ц. Сопоставление правил правописания букв О и Е в корне, суффиксе, окончании имен существительных, прилагательных.	1	Буквенный диктант	
97 98	16-17. Одна и две буквы Н в суффиксах прилагательных	Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -Н-, -ОНН-, -ЕНН-. Образование прилагательных от существительных с помощью суффиксов -ИН-, -АН-, -ЯН-. Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.	2	Тест	
99	18. Рп. Описание игрушки	Текст описательного характера. Замысел сочинения-описания.	1	Упражнение 375 (устное сочинение-описание)	
100	19. Различение на письме	Образование качественных прилагательных с помощью	1		

	суффиксов прилагательных -К- и -СК-	суффикса -К- (кроме исключений), относительных прилагательных с помощью суффикса -СК.			
101 102	20-21. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных	Условия употребления дефиса в сложных прилагательных, различение слитного и раздельного написания слов.	2	Словарный диктант	
103	22. Обобщающий урок по теме «Имя прилагательное»	Правильное написание сложных прилагательных, одной и двух букв Н в суффиксах прилагательных, суффиксов прилагательных -К- и -СК-, букв О и Е после шипящих и Ц в суффиксах прилагательных, НЕ с именами прилагательными. Особенности употребления имен прилагательных в разных стилях речи.	1	Тест.	
104	<b>23. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием</b>		1		
105	24. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.		1		
106	1. Имя числительное как часть речи	Вопрос о числительных в системе частей речи. Числительное как часть речи. Общее значение, морфологические признаки, синтаксическая роль в предложении. Отличие числительного от других частей речи с числовым значением.	1		
107	2. Простые и составные числительные	Строение числительных. Простые, сложные и составные числительные.	1		
108	3. Мягкий знак на конце и в середине числительных	Условия употребления мягкого знака на конце и в середине числительных.	1	Словарный диктант	
109	4. Порядковые числительные	Порядковые числительные. Изменение порядковых числительных, согласование их с существительными, синтаксическая роль в предложении. Разграничение количественных и порядковых числительных, разграничение их в речи.	1	<b>Контрольный словарный диктант №3 с лексическим заданием.</b>	

110	5.Разряды количественных числительных	Разряды количественных числительных (целые, дробные и собираательные). Особенности склонения количественных числительных, обозначающих целые, дробные и собираательные числа.	1		
111 112	6-7. Числительные, обозначающие целые числа	Разряды количественных числительных (целые, дробные и собираательные). Особенности склонения количественных числительных, обозначающих целые, дробные и собираательные числа.	2	Практическая работа по теме «Склонение числительных, обозначающих целые числа»	
113	8. Дробные числительные	Дробные числительные. Изменение дробных числительных, согласование их с существительными, синтаксическая роль в предложении.	1		
114	9.Собирательные числительные	Собирательные числительные. Изменение собирательных числительных, согласование их с существительными, синтаксическая роль в предложении.	1		
115	10. Употребление числительных в речи.	Употребление форм числительных в речи. Монологическая речь.	1	Проверочная работа	
116	11.Морфологический разбор имени числительного	Морфологические признаки имени числительного. Порядок морфологического разбора числительного. Постоянные и непостоянны признаки числительного.	1	Практическая работа	
117	12. Обобщающий урок по теме «Имя числительное»	Разряды числительных по значению и грамматическим признакам. Количественные и порядковые числительные, их склонение и правописание. Собирательные и дробные числительные. Разряды числительных по строению. Слитное и раздельное написание числительных разных разрядов. Особенности написания некоторых суффиксов числительных. Правописание Ъ на конце и в середине простых, сложных и составных числительных. Образование от числительных простых и сложных слов.	1	Тест	
118	13. Контрольная		1		

	<b>работа №3 по теме «Имя числительное»</b>				
119	14. Анализ контрольной работы. Работа над ошибками		1		
120	15. Пр. Публичное выступление на тему «Берегите природу»		1	Упражнение 432	
121	1.Местоимение как часть речи	Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Роль местоимения как средства связи предложений в тексте. Синтаксическая функция местоимений.	1		
122	2.Личные местоимения	Личные местоимения. Особенности склонения личных местоимений. Правильное употребление личных местоимений в речи. Буква Н у местоимений 3-го лица после предлогов. Употребление ТЫ и Вы в речи.	1		
123	3.Возвратное местоимение СЕБЯ	Возвратное местоимение СЕБЯ. Лексическое значение, особенности склонения местоимения. Употребление местоимения СЕБЯ в нужной форме.	1		
124	4.Пр. Сочинение-рассказ по картинкам «Как я однажды помогал маме»	Рассказ по сюжетным рисункам, композиция, языковые особенности.	1	Упражнение 448	
125 126	56.Вопросительные и относительные местоимения	Относительные и вопросительные местоимения и их назначение в речи. Употребление вопросительных местоимений с учетом особенностей склонения. Интонация предложений с вопросительными местоимениями.	2	Проверочная работа	
127	7. Неопределённые местоимения	Неопределенные местоимения. Образование, написание, синтаксическая роль в предложении. Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ неопределенных местоимений. Неопределенные местоимения.	1		

		Образование, написание, синтаксическая роль в предложении. Условия выбора дефисного написания и написания с НЕ.			
128 129	8-9. Отрицательные местоимения	Отрицательные местоимения. Образование, изменение. Приставки НЕ- и НИ- в отрицательных местоимениях.	2	Объяснительный диктант	
130	10. Притяжательные местоимения	Притяжательные местоимения. Склонение притяжательных местоимений. Различия личных и притяжательных местоимений. Употребление личных местоимений в значении притяжательных.	1		
131 132	11-12. Рассуждение. Сочинение - рассуждение	Рассказ по воображению. Рассказ от лица животного. Одушевление, ирония, подражание.	2	Упражнение 480	
133	13. Указательные местоимения	Указательные местоимения, их значение, употребление в речи. Употребление предлогов О и ОБ с указательными местоимениями. Склонение указательных местоимений.	1		
134	14.Рп. Текст и план текста	Признаки текста, средства связи сложных предложений в тексте, план текста. Пересказ текста по плану.	1		
135	15.Определительные местоимения	Определительные местоимения. Значение, употребление в речи. Склонение определительных местоимений.	1		
136	16. Местоимения и другие части речи	Двойственная природа местоимений. Отличие местоимений от других частей речи.	1	Зачётная работа по теме «Разряды местоимений»	
137	17. Морфологический разбор местоимения	Морфологические признаки местоимений. Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений и употребление их в речи.	1	Практическая работа	
138	18.Обобщающий урок по теме «Местоимение»	Местоимение как часть речи. Вопрос о местоимении в системе частей речи. Роль местоимения как средства связи предложений в тексте. Синтаксическая функция местоимений	1	Тест	
139 140	19-20. Р. р. <b>Контрольное сочинение №1 по картине Е.В.</b>	Рассказ по картине, монологическая речь, композиция сочинения, тип речи, стиль текста, сложный план,	2	Упражнение 499	

	<b>Сыромятниково й «Первые зрители»</b>	замысел сочинения-описания, тема, основная мысль.			
141	21.Р.р. Анализ контрольного сочинения. Редактирование. Работа над ошибками		1		
142	1. Глагол. Повторение изученного в 5 классе	Морфологические признаки глагола. Употребление глагола в речи. Синтаксическая роль в предложении. Правописание безударных личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом -Л- в глаголах прошедшего времени, НЕ с глаголами. ТСЯ-ТЬСЯ в глаголах.	1	Самостоятельная работа	
143	2. Рр. Сочинение- рассказ по рисункам и данному началу «Стёпа дрова колет»	Составление устного и письменного рассказа по рисункам и данному началу. Монологическая и письменная речь.	1		
144	3.Разноспрягаем ые глаголы	Разноспрягаемые глаголы. Окончания разноспрягаемых глаголов.	1	Практическая работа по теме «Спряжение глагола»	
145 146	4-5. Глаголы переходные и непереходные	Категория переходности и непереходности глагола.	2	Самостоятельная работа	
147	6. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	Наклонение глагола как непостоянный грамматический признак. Изъявительное наклонение глагола. Изменение глаголов в изъявительном наклонении по временам. Изъявительное наклонение и его формы.	1		
148 149	7-8.Рр. <b>Контрольное (сжатое) изложение №2 «Витъкина гайка»</b>	Изложение на основе текста учебника.	2		
150 151	8-9. Условное наклонение.	Образование глаголов условного наклонения, значение, изменение форм условного наклонения.	2	Редактирование изложения «Витъкина гайка». Работа над ошибками	
152	10. Повелительное наклонение	Образование глаголов повелительного наклонения, значение, изменение форм	1	Словарный диктант (упражнение	

		повелительного наклонения.		568)	
153	11. Р р. Употребление наклонений. Конкурс творческих работ	Наклонение глагола как непостоянный грамматический признак.	1	Упражнение 565	
154 155	12-13. Безличные глаголы	Безличные глаголы, их лексическое значение, формы употребления.	2	Самостоятельная работа (упражнение 575)	
156	14. Морфологичес- кий разбор глагола	Постоянные и непостоянны- е морфологические признаки глагола. Синтаксическая роль в предложении.	1	Практическая работа	
157	15. Пр. Рассказ на основе услышанного	Рассказ на основе услышанного. Композиция рассказа.	1	Упражнение 578	
158	16. Правописание гласных в суффиксах глаголов	Правописание гласных в суффиксах глаголов -ОВА/-ЕВА, -ИВА/-ЫВА.	1		
159 160	17- 18. Обобщающие уроки по теме «Глагол»	Грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль глагола в предложении. Словообразование глаголов. Роль приставки в изменении лексического значения глагола и образовании глагола совершенного вида. Спряжение. Правописание глаголов. Употребление глаголов в речи в соответствии с нормами.	2	<b>Контрольный словарный диктант №4 с лексическим заданием.</b> Тест.	
161	<b>19. Контрольный диктант №3 с грамматически- м заданием.</b>		1		
162	20. Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками		1		

**Повторение и систематизация изученного в 5 и 6 классах**

163	1. Разделы науки о языке. Орфография.	Единицы языка. Разделы науки о языке. Взаимосвязь между разделами науки о языке. Орфограммы-буквы, орфограммы-дефисы и пробелы. Орфографический разбор слова.	1	Тест	
164	2. Синтаксис. Пунктуация	Пунктуация. Пунктуационный разбор. Выделительная и разделительная функция знаков препинания.	1	Графический диктант	

165	3.Лексика и фразеология	Лексика. Фразеология. Общеупотребительные слова, профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы, заимствованные слова, неологизмы, устаревшие слова.	1		
166	4.Словообразование	Словообразование. Морфемика. Способы образования слов. Морфемный разбор.	1	Морфемный и словообразовательный разбор	
167	5.Морфология	Морфология. Части речи. Морфологические признаки частей речи. Синтаксис. Синтаксический разбор.	1	Практикум «Морфологический разбор»	
168 169	<b>6-7.Итоговая контрольная работа №4(административный контроль)</b>	Знания и умения учащихся за курс 6 класса.	2		
170	8.Итоговый урок. Подведение итогов года		1		

**Календарно – тематическое планирование**  
**7 класс**

№ урока	Название темы	Минимальный объем содержания	Количество часов	Форма контроля	Примечания
<b>Введение. Русский язык как развивающееся явление.</b>					
1	Русский язык как развивающееся явление.	Русский язык- один из славянских языков. Русский язык как развивающееся явление.	1	Анализ текстов. Создать устное высказывание: доказать, что язык - общественное явление.	РК
<b>Повторение изученного в 5-6 классах.</b>					
2	Синтаксис. Словосочетание и предложение.	Словосочетание. Состав словосочетаний. Предложение. Виды предложений по цели высказывания. Состав предложений.	1	Графический, объяснительный диктанты, составление схем, конструирование по схемам	РК
3	Синтаксический разбор. Пунктуационный разбор.	Главные и второстепенные члены предложения. Знаки препинания в простых и сложных предложениях.	1	Синтаксический разбор. Пунктуационный разбор.	

4	Лексика и фразеология.	Лексическое значение слова. Синонимы, омонимы, антонимы. Фразеологизмы. Толковые словари. Учебное исследование.	1		РК
5	1. Фонетика и орфография. Фонетический разбор.	Фонетический состав слов. Орфограмма-буква. Звуковое значение букв. Работа с таблицами «Безударные гласные в корне слова», «Гласные после шипящих в разных частях слова».	1		РК
6	2. Фонетика и орфография. Фонетический разбор.	Фонетический состав слов. Орфограмма-буква. Звуковое значение букв. Работа с таблицами «Безударные гласные в корне слова», «Гласные после шипящих в разных частях слова».	1	Фонетический разбор.	
7	1. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	Состав слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов. Орфограммы в разных частях слова.	1		
8	2. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	Состав слова. Морфемный и словообразовательный разбор слов. Орфограммы в разных частях слова.	1	Словообразовательный и морфемный разборы	
9	1. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	Морфологические признаки частей речи. Морфологический разбор слов.	1	Морфологический разбор	РК
10	2. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	Морфологические признаки частей речи. Морфологический разбор слов.	1	Морфологический разбор	
11	Развитие речи. Описание.		1	Сочинение	
12	Контрольный диктант по теме «Повторение изученного в 5-6 классах» с грамматическим заданием.	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы	1	Диктант	
13	Анализ контрольного диктанта.		1	Работа над ошибками	
14	Развитие речи. Текст.		1	Работа с текстом: указать признаки текста, основную мысль	РК
15	Развитие речи. Диалог как текст		1		РК
16	Развитие речи. Стили		1	Определить	РК

	литературного языка.			стиль, составить план	
17	Публицистический стиль.		1	Составление схемы «Публицист. стиль и его признаки», чтение текстов, их сравнение, анализ Осложнённое списывание	
18	Развитие речи. Публичное выступление.		1	Публичное выступление.	
<b>Морфология и орфография. Культура речи.</b>					
19	Причастие как часть речи.	Общее грамматическое значение причастия, морфологические и синтаксические признаки причастий.	1	Составление таблицы	
20	1. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	Склонение причастий. Условия выбора гласных в безударных падежных окончаниях причастий. Употребление причастий в речи.	1		
21	2. Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий	Склонение причастий. Условия выбора гласных в безударных падежных окончаниях причастий. Употребление причастий в речи.	1	Объяснительный, распределительный диктанты	
22	1. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	Причастный оборот. Место причастного оборота по отношению к определяемому слову.	1		
23	2. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	Причастный оборот. Место причастного оборота по отношению к определяемому слову.	1	Составление предложений с причастным оборотом	
24	3. Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.	Причастный оборот. Место причастного оборота по отношению к определяемому слову.	1	Проверочная работа	
25	Действительные и страдательные причастия.	Значение и употребление действительных и страдательных причастий.	1	Тест. Распределительный диктант	
26	Краткие и полные страдательные	Страдательные причастия. Полная и	1	Составление таблицы	

	причастия.	краткая форма. Изменение и синтаксическая роль кратких причастий.			
27	Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	Образование действительных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1	Заполнение таблицы	
28	Действительные причастия прошедшего времени.	Образование действительных причастий прошедшего времени. Правописание гласных перед суффиксами действительных причастий прошедшего времени.	1	Объяснительный диктант, дополнить таблицу «Суффиксы причастия»	
29	Практикум по теме «Действительные причастия настоящего и прошедшего времени»	гласных перед суффиксами действительных причастий прошедшего времени.	1	Словарный, распределительный диктанты	
30	Развитие речи. Сжатое изложение с использованием причастий.	Типы речи. Повествование и описание. Авторская лексика. План и заголовок к тексту.	1	Изложение	
31	Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	Образование страдательных причастий настоящего времени. Правописание гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1	Свободный диктант. Редактирование текста	
32	Страдательные причастия прошедшего времени.	Образование страдательных причастий прошедшего времени. Употребление причастий в речи.	1	Словарный, распределительный диктанты	
33	Гласные перед –Н- в полных и кратких страдательных причастиях.	Правописание гласных перед н в полных и кратких страдательных причастиях прошедшего времени.	1	Словарный, распределительный диктанты	
34	1. Одна и две буквы –Н- в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Способы различения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных,	1	Словарный, распределительный диктанты	

35	2. Одна и две буквы –Н- в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	образованных от глаголов.	1	Словарный, распределительный диктанты	
36	Одна и две буквы – Н- в отглагольных прилагательных.	Способы различения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов.	1	Словарный, распределительный диктанты	
37	Одна и две буквы – Н- в суффикса кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.	Способы различения страдательных причастий прошедшего времени и прилагательных, образованных от глаголов.	1	Словарный, распределительный диктанты	
38	1. Развитие речи. Выборочное изложение по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека».	Типы речи. Повествование и описание. Авторская лексика. План и заголовок к тексту.	1		
39	2. Развитие речи. Выборочное изложение по рассказу М.А. Шолохова «Судьба человека».		1	Выборочное изложение	
40	Морфологический разбор причастия.	Морфологические и синтаксические признаки причастия. Порядок морфологического разбора причастий.	1	Морфологический разбор причастия	
41	1. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	Виды орфограмм, связанных со слитным и различным написанием не. Условия слитного и раздельного написания не с причастиями. Причастный оборот.	1		
42	2. Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.		1	Работа по учебнику, составление схемы	
43	Буквы Е и Ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	Морфологические и синтаксические признаки причастия. Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот.	1	Работа по карточкам, графический диктант	

		Пунктуация в с предложении причастным оборотом.			
44	Развитие речи. Подготовка к сочинению- описанию внешности человека	Описание как тип речи. Описание внешности человека. Словесный портрет.	1	Сочинение	
45	1. Обобщение по теме «Причастие».	Морфологические и синтаксические признаки причастия. Действительные и страдательные причастия. Причастный оборот.	1		
46	2. Обобщение по теме «Причастие».	Пунктуация в с предложении причастным оборотом.	1	Выборочный диктант. Индивидуальная работа по тесту	
47	<b>Контрольный диктант по теме «Причастие. Правописание причастий» с грамматическим заданием.</b>		1	Диктант	
48	Анализ контрольного диктанта.		1	Работа над ошибками	
49	Деепричастие как часть речи.	Основное и добавочное действие. Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки деепричастия. Признаки глагола и наречия у деепричастия.	1	Комментированный диктант	
50	1. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	Деепричастный оборот. Выделение деепричастных оборотов и	1		
51	2. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте.	одиночных деепричастий на письме запятыми. Деепричастный оборот как член предложения.	1	Работа по карточкам	
52	Практикум по теме «Выделение деепричастных оборотов на письме».		1	Диктант «Проверь себя»	
53	Раздельное написание НЕ с	Правило правописания не с	1	Диктант «Проверь себя»	

	деепричастиями.	деепричастиями. Не с разными частями речи.			
54	Деепричастия несовершенного вида.	Способы образования деепричастий несовершенного вида.	1	Работа по учебнику, составление схемы	
55	Деепричастия совершенного вида.	Способы образования деепричастий совершенного вида. Гласные перед суффиксами –в и –вш деепричастий совершенного вида.	1		
56	Морфологический разбор деепричастия.	Морфологические и синтаксические признаки деепричастия. Порядок морфологического разбора деепричастий.	1	Самостоятельная работа	
57	Обобщение по теме «Деепричастие».		1	Выборочный диктант	
58	1. Развитие речи. Контрольное сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь».	Рассказ. Композиция рассказа. Творческая история картины «Вратарь». Репродукция картины. Стиль и тип речи.	1	Работа по учебнику, составление схемы, плана сочинения	
59	2. Развитие речи. <b>Контрольное сочинение по картине С.Григорьева «Вратарь».</b>	Рассказ. Композиция рассказа. Творческая история картины «Вратарь». Репродукция картины. Стиль и тип речи.	1	Сочинение	
60	Наречие как часть речи.	Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки наречия.	1	Работа с текстом	
61	Разряды наречий.	Обстоятельственные и определительные наречия. Их значения.	1	Составление таблицы	
62	Степени сравнения наречий.	Сравнительная и превосходная степень сравнения наречий, способы их образования. Простая и составная форма сравнительной степени. Синтаксическая роль	1	Рассказать по плану о степенях сравнения наречия, образовать степени сравнения	



	«Друзья».			
72	1. Дефис между частями слова в наречиях.	Способы образования наречий. Условия написания дефиса между частями слова. Наречия и омонимичные им прилагательные и местоимения.	1	
73	2. Дефис между частями слова в наречиях.	Способы образования наречий. Условия слитного и раздельного написания наречий.	1	Тест, работа по учебнику, словарный диктант
74	1. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	Способы образования наречий. Условия слитного и раздельного написания наречий.	1	
75	2. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	Способы образования наречий. Условия слитного и раздельного написания наречий.	1	Работа по учебнику, словарный диктант
76	Мягкий знак после шипящих на конце наречий.	Орфограммы, связанные с правописанием мягкого знака после шипящих на конце слова.	1	Выборочный диктант
77	Практикум по теме «Правописание наречий».	Морфологические и синтаксические признаки наречий. Правописание и произношение наречий. Морфологический разбор наречий.	1	Работа по учебнику, индивидуальная работа
78	Обобщение по теме «Наречие».	Морфологические и синтаксические признаки наречий. Правописание и произношение наречий. Морфологический разбор наречий.	1	Работа по учебнику, индивидуальная работа
79	Контрольный тест по теме «Наречие. Правописание наречий».		1	Контрольный тест
80	1. Развитие речи. Учебно- научная речь. Отзыв.		1	Отзыв

81	Развитие речи. Учебный доклад.		1	Доклад	
82	Категория состояния как часть речи.	Общее грамматическое значение, морфологический признак и синтаксическая роль категории состояния. Сходство и различие наречия и категории состояния.	1		
83	Развитие речи. Употребление слов категории состояния в художественной речи.	Морфологический признак и синтаксическая роль категории состояния. Порядок морфологического разбора категории состояния.	1	Работа с текстом. Определение категории состояния	
84	Развитие речи. Употребление слов категории состояния в художественной речи.	Конструирование сложных предложений.	1	Работа с текстом. Определение категории состояния	
85	Морфологический разбор категории состояния.	Общее грамматическое значение, морфологический признак и синтаксическая роль категории состояния.	1	Индивидуальная работа, выборочный диктант	
86	1. Развитие речи. Контрольное изложение с использованием деепричастий, наречий, категории состояния.	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Языковые особенности текста. Приемы сжатия.	1		
87	2. Развитие речи. <b>Контрольное изложение</b> с использованием деепричастий, наречий, категории состояния.	Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Языковые особенности текста. Приемы сжатия.	1	Контрольное изложение	
88	Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи.	Морфологические признаки предлога. Роль предлогов в словосочетании и предложении. Предлоги и омонимичные приставки. Выражение различных смысловых	1	Составление таблицы	

		отношений с помощью предлогов.			
89	Употребление предлогов.	Многозначные предлоги. Употребление предлогов в речи. Морфологические и лексические нормы русского языка. Раздельное написание предлогов со словами.	1	Словарный диктант	
90	1. Непроизводные и производные предлоги.	Образование производных предлогов.	1		
91	2. Непроизводные и производные предлоги.	Употребление производных и непроизводных предлогов. Приемы различения предлогов и омонимичных частей речи.	1	Тестирование	
92	Простые и составные предлоги.	Простые и составные предлоги.	1	Цифровой диктант	
93	Морфологический разбор предлога.	Порядок морфологического разбора предлогов.	1		
94	Развитие речи. Подготовка к сочинению по картине А.Сайкиной «Детская спортивная школа».	Жанровые особенности репортажа. Стиль и тип речи. Языковой материал для сочинения.	1	Сочинение по картине	
95	1. Слитное и раздельное написание производных предлогов.	Правила слитного и раздельного написания производных предлогов.	1		
96	2. Слитное и раздельное написание производных предлогов.	Производные предлоги и омонимичные части речи. Речевые и грамматические ошибки в употреблении глаголов.	1	Осложненное списывание	
97	Обобщение по теме «Предлог». Тест.	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	1	Тестирование	
98	Союз как часть речи.	Морфологические признаки союза. Функции союзов. Союзы и предлоги.	1	Устное сообщение «Что я знаю о союзе».	
99	Союзы простые и	Простые и составные	1	Составление	

	составные, сочинительные и подчинительные.	союзы. Запятые между частями сложных предложений.		предложения по схемам.	
100	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	Сочинительные и подчинительные союзы в синтаксических конструкциях разного вида. Сложное предложение. Запятые перед союзами в сложных предложениях.	1	Составить таблицу «Отличие союзов от других частей речи»	
101	1 Сочинительные союзы.	Сочинительные и подчинительные союзы в синтаксических конструкциях разного вида. Сложное предложение. Запятые перед союзами в сложных предложениях.	1	Составление предложений по схемам.	
102	2. Сочинительные союзы.	Сочинительные союзы, их функции. Группы сочинительных союзов по значению.	1	Объяснительный диктант	
103	Подчинительные союзы.	Роль подчинительных союзов в предложении. Группы подчинительных союзов по значению. Запятые в сложноподчиненных предложениях.	1	Составление предложений с союзами.	
104	Морфологический разбор союза.		1		
105	Развитие речи. Сочинение-рассуждение о книге.	Типы речи. Рассуждение. Композиция рассуждения. Тезис. Аргументы.	1	Сочинение	
106	1. Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ	Правописание союзов тоже, также, чтобы, зато. Различение союзов и омонимичных наречий и местоимений и с частицами.	1	Составление таблицы	
107	2. Слитное написание союзов ТАКЖЕ, ТОЖЕ, ЧТОБЫ		1	Составление предложений с частицами	

108	Обобщение по теме «Союз».	Морфологические признаки и функции союзов. Союзы сочинительные и подчинительные. Правописание и употребление союзов. Морфологический разбор союзов.	1	Урок практических работ	
109	Контрольный диктант по темам «Предлог. Союз» с грамматическим заданием.		1	Диктант	
110	Анализ контрольного диктанта.		1	Работа над ошибками	
111	Частица как часть речи.	Частица. Функции частиц. Разряды частиц. Грамматические разборы.	1	Составить связный текст, употребив в нем глаголы повелит наклонения с частицами ПУСТЬ, ДАВАЙТЕ Заменить личные формы глагола синонимами с НЕ	
112	Разряды частиц. Формообразующие частицы.	Функции формообразующих частиц. Различение частиц и других омонимичных частей речи.	1	Выборочный диктант	
113	1. Смылоразличительные частицы.	Смыловые частицы, их функции. Богатство оттенков значения смысловых частиц. Употребление смысловых частиц в разных частях речи.	1	Диктант «Проверь себя»	
114	2. Смылоразличительные частицы.	Функции модальных частиц.	1	Заполнить таблицу «Отрицательные, модальные, формообразующие частицы»	
115	Раздельное и дефисное написание частиц.	Правила раздельного и дефисного написания частиц. Состав слов. Различение частиц и других омонимичных частей речи.	1	Выборочный диктант	
116	Развитие речи.		1	Устное сочинение	

	Устное сочинение по картине К. Юона «Конец зимы. Полдень».			
117	Морфологический разбор частицы.	Общее значение и разряды частиц. Порядок морфологического разбора частиц.	1	Диктант «Проверь себя»
118	1.Отрицательные частицы НЕ и НИ.	Отрицательные частицы, их функции. Употребление частиц не и ни. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи.	1	Работа по карточкам
119	2. Отрицательные частицы НЕ и НИ.	Отрицательные частицы, их функции. Употребление частиц не и ни. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи.	1	Осложненное списывание
120	Различение частицы НЕ и приставки НЕ.	Отрицательные частицы, их функции. Употребление частиц не и ни. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи.	1	Словарный диктант
121	Практикум по теме «Различение частицы НЕ и приставки НЕ».	Отрицательные частицы, их функции. Употребление частиц не и ни. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи.	1	Выписать из текста частицы, объяснить их роль
122	Развитие речи. Сочинение- рассказ по данному сюжету.	Рассказ. Стили и типы речи. Повествование. Языковой материал для сочинения.	1	Сочинение
123	1Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ.	Отрицательные частицы, их функции. Употребление частиц не и ни. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи.	1	Цифровой диктант
124	2.Частица НИ, приставка НИ, союз НИ-НИ.	Отрицательные частицы, их функции. Употребление частиц не и ни. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи.	1	Составление предложений
125	Обобщение по теме «Частица».	Отрицательные частицы, их функции. Употребление частиц не и ни. Слитное и раздельное написание не и ни с разными частями речи.	1	Выписать из текста частицы, объяснить их роль
126	Контрольный тест по теме «Служебные части речи».		1	Контрольный тест
127	Междометие как часть речи.	Производные и непроизводные междометия. Употребление междометий в значении других частей речи.	1	Составить и записать предложения, в которых междометия выражали бы разные чувства
128	Дефис в междометиях. Знаки препинания при	Дефис в междометиях. Употребление дефиса	1	Образовать от глаголов междометия и

	междометиях.	в разных частях речи.		звукоподражательные слова.	
129	Производные междометия. Звукоподражательные слова.	Знаки препинания в предложениях с междометиями. Конструирование предложений с междометиями.	1	Составление предложений	
130	Междометия и другие части речи. Междометия в художественной речи.	междометиями.	1	Словарный диктант. Синтаксический разбор	

**Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах.**

131	1.Комплексное повторение изученного в 5-7 классах.	Фонетика. Графика. Звуки и буквы. Фонетический разбор слов.	1	Выполнение упражнений	
132	2.Комплексное повторение изученного в 5-7 классах.	Орфография. Часть речи, их морфологические и синтаксические признаки.	1	Выполнение упражнений	
133	3.Комплексное повторение изученного в 5-7 классах.	Морфологический разбор слов. Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	1	Выполнение упражнений	
134	4Комплексное повторение изученного в 5-7 классах.	Простые и сложные предложения, знаки препинания в них. Синтаксический разбор предложений. Лексика. Словарное богатство языка. Лексическое значение слов. Морфемный и словообразовательный разбор слов. Состав слов.	1	Выполнение упражнений	
135	Годовая административная Контрольный тест		1	Контрольный тест	
136	Анализ годовой контрольной работы. Итоги учебного года.		1	Работа над ошибками	

**Календарно – тематическое планирование**  
**8 класс**

№ урока	Название темы	Содержание раздела	Количество часов	Форма контроля	Примечание
<b>Общие сведения о языке</b>					
1	Русский язык в современном мире.	Язык как средство общения. Язык как средство выражения мысли. Функции русского языка как языка межнационального общения, государственного языка РФ, мирового языка, официального и рабочего языка ООН и других международных организаций.	1	Пересказ вступительной статьи учебника	
<b>Повторение изученного в 5 – 7 классах</b>					
2	Знаки препинания: знаки завершения, разделения, выделения.	Знаки препинания по назначению.	1	Самостоятельная работа	
3	Знаки препинания в сложном предложении.	Виды сложных предложений. Средства связи простых предложений в сложном.	1	Самостоятельная работа	
4	Буквы Н и НН в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	Буквы Н и НН в суффиксах полных и кратких прилагательных, причастий и наречий. Разграничение кратких прилагательных и кратких причастий, наречий и слов категории состояния.	1		
5	НЕ разными частями речи.	Закрепление и обобщение изученного материала.	1	Самостоятельная работа	
6	Pр. Сжатое изложение по тексту Аркадия Аверченко (упр. 26)	Изложения разных типов (полные и сжатые). Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Языковые особенности текста. Абзац. Приемы сжатия текста.	1	Сжатое изложение	
7	Синтаксический разбор простого предложения.	Главные и второстепенные члены предложения. Порядок синтаксического разбора простого предложения.	1	Самостоятельная работа	
8	Контрольный диктант «Бабушкин сад»	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	1	Контрольный диктант	Текст диктанта

					на стр. 21 книги Егоровой Н.В. Русский язык. Поурочн ые разработк и. 8 класс.
9	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.		1		
<b>Синтаксис. Пунктуация. Культура речи</b>					
10	Текст как единица синтаксиса.	Текст как крупная синтаксическая единица. Признаки текста. Средства связи предложений в тексте. Заглавие к тексту.	1		
11	Pр. Сжатое изложение (По очерку Паустовского «Страна за Онегой»)	Изложения разных типов (полные и сжатые). Тема, основная мысль, план текста. Стиль и тип речи. Языковые особенности текста. Абзац. Приемы сжатия текста.	1	Сжатое изложение	Текст изложени я (упр. 52, стр.32 - 33)
12	Словосочетание как единица синтаксиса. Виды словосочетаний.	Строение словосочетаний. Смысловая и грамматическая связь слов в словосочетании. Типы словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова. Грамматическое значение словосочетаний. Схема словосочетаний.	1		
13	Синтаксические связи слов в словосочетаниях	Способы связи слов в словосочетании. Согласование, управление, примыкание. Синонимичные словосочетания. Схемы словосочетаний.	1		
14	Синтаксический разбор словосочетаний.	Устный и письменный разбор словосочетаний.	1	Проверочная работа	
15	Простое предложение. Грамматическая (предикативная) основа предложения.	Простое предложение. Предикативность предложения. Простые и сложные предложения. Односоставные и двусоставные. Распространенные и нераспространенные предложения. Виды предложений по цели высказывания.	1		
16	Pр. Описание памятника	Особенности	1	Сочинение –	

	культуры.	монументальной скульптуры и особенности сочинения «описания памятника». Тема сочинения. План сочинения. Материалы к сочинению.		описание памятника	
--	-----------	--	--	--------------------	--

**Главные члены предложения**

17	Двусоставные предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. Сказуемое.	Двусоставные предложения. Грамматическая основа предложения. Подлежащее. Способы выражения подлежащего. Сказуемое. Обобщение сведений о сказуемом.	1	Контрольный словарный диктант №1	
18	Рп. Устное сочинение по картине И Шевандроновой «На террасе»	Биографические сведения о художнике. Творческая история картины «На террасе». замысел художника. Цветовая гамма. Языковой материал к сочинению.	1	Устное выступление	
19	Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим в числе.	Трудные случаи согласования сказуемого с подлежащим в числе.	1		
20	Составное глагольное сказуемое.	Составное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Способы выражения лексического и грамматического значения СГС. Группы вспомогательных слов.	1	Самостоятельная работа	
21	Составное именное сказуемое.	Составное сказуемое. Составное именное сказуемое. Способы выражения лексического и грамматического значения СИС. Группы глаголов – связок. Нулевая связка. Способы выражения именной части СИС.	1	Самостоятельная работа	
22 23	Тире между подлежащим и сказуемым.	Грамматическая основа предложения. Способы выражения главных членов предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.	1	Проверочная работа	
24	Контрольный диктант	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	1	Контрольный диктант	Текст диктанта на стр. 56 книги Егоровой Н.В. Русский язык. Поурочные

					разработк и. 8 класс.
25	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.		1		
<b>Второстепенные члены предложения</b>					
26	Дополнения прямые и косвенные.	Второстепенные члены предложения. Дополнение. Способы выражения дополнений. Дополнения прямые и косвенные.	1	Самостоятельная работа	
27	Определения.	Контрольный словарный диктант. Определения.	1	Контрольный словарный диктант №1	
28	Согласованные и несогласованные определения.	Определение как второстепенный член предложения. Способы выражения определений. Согласованные и несогласованные определения.	1	Самостоятельная работа	
29	Приложение. Знаки препинания при нем.	Приложение как разновидность определения. Собственные наименования как особый вид приложений. Знаки препинания при приложении.	1	Самостоятельная работа	
30	Обстоятельство	Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств по значению. Способы выражения обстоятельств.	1		
31	Синтаксический разбор двусоставного предложения.	Синтаксический разбор двусоставного предложения. Порядок разбора.	1	Самостоятельная работа	
32	Повторение.	Обобщение и систематизация изученного материала в разделе «Двусоставные предложения: виды сказуемых, группы второстепенных членов предложения, постановка тире в простом предложении, знаки препинания при приложении.	1		
33	Рр. Групповой портрет. Картина Ю. Ракши «Проводы ополчения»	Биографические сведения о художнике. Творческая история картины. Замысел художника. Стиль и тип речи. Языковой материал к сочинению по картине.	1	Сочинение	
34	Контрольный диктант	Орфография. Пунктуация.	1	Контрольны	Текст

	«Волга – русская река» с грамматическим заданием.	Грамматические разборы.		й диктант	диктанта на стр. 77-78 книги Егоровой Н.В. Русский язык. Поурочные разработки 8 класс.
35	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.		1		

#### **Односоставные предложения**

36	Односоставные предложения. Главный член односоставного предложения.	Разграничение двусоставных и односоставных предложений. Различие распространенных и нераспространенных односоставных предложений.	1		
37	Назывные предложения.	Разграничение главного члена назывного предложения и подлежащего двусоставного предложения. роли назывных предложений в художественном тексте.	1	Самостоятельная работа	
38	Неопределенно – личные предложения.	Неопределенно – личные предложения. главный член, определение способа его выражения. Разграничение неопределенно – личных и определенно – личных предложений.	1	Самостоятельная работа	
39	Пр. Инструкция.	Написание инструкции.	1	Написание инструкции	
40	Обобщенно – личные предложения.	Определенно – личные и неопределенно – личные предложения со значением обобщенного лица.	1	Самостоятельная работа	
41	Безличные предложения.	Безличные предложения. Главный член безличного предложения. Способ его выражения.	1	Самостоятельная работа	
42	Рассуждение.	Рассуждение как тип текста (характеристика, сравнительная характеристика). Рассуждение на лингвистическую, морально – этическую темы.	1	Сочинение - рассуждение	
43	Неполные предложения.	Неполные предложения.	1	Самостоятельный	

		нахождение пропущенного члена предложения, тире на месте неназванного члена, выраженного глаголом. Использование неполных предложений в диалоге.		ьная работа	
44 45	Контрольный словарный диктант №2 Синтаксический разбор односоставного предложения.	Устный и письменный синтаксический разбор односоставного предложения.	2	Самостоятельная работа Контрольный словарный диктант №2	
46	Обобщение и систематизация материала по односоставным и неполным предложениям.	Знания, умения и навыки по теме «Односоставные и неполные предложения».	1	Проверочная работа	
47	Повторение. Односоставные предложения.	Односоставные предложения. виды односоставных предложений. Своеобразие односоставных предложений и их стилистические особенности.	1	Проверочная работа	
48	Контрольное тестирование.		1	Тест	

#### **Однородные члены предложения**

49	Анализ работ. Простое осложненное предложение. Понятие о нем.	Анализ контрольных тестов. Работа над ошибками. Способы осложнения предложения (однородные и обособленные члены, обращения, вводные и вставные конструкции)	1		
50	Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией.	Правила постановки знаков препинания при однородных членах, связанных только перечислительной интонацией.	1		
51	Однородные члены и знаки препинания при них.	Работа над ошибками, допущенными в словарном диктанте. Однородные члены, связанные сочинительными союзами. Группы сочинительных союзов по значению.	1	Самостоятельная работа	
52	Рр. Изложение по тексту упр. 242.	Особенности сравнительной характеристики героев. Изложение.	1	Изложение	
53	Однородные и неоднородные определения.	Однородные и неоднородные определения. Интонация перечисления в предложениях с	1		

		однородными определениями. Запятые между однородными определениями.			
54	Однородные и неоднородные определения. Проверочная работа.	Однородные и неоднородные определения. Интонация перечисления в предложениях с однородными определениями. Запятые между однородными определениями.	1	Проверочная работа.	
55	Однородные члены, связанные сочинительными союзами и пунктуация при них.	Однородные члены, связанные сочинительными союзами. Разграничение разных функций союза И в предложении. Двойные союзы, повторяющиеся союзы при однородных членах и во фразеологических оборотах.	1	Проверочная работа.	
56	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них.	Обобщающее слово. Признаки обобщающих слов. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Схемы предложений с обобщающим словом при однородных членах.	1		
57	Обобщающие слова при однородных членах предложения и знаки препинания при них. Проверочная работа (по упр. 272)	Обобщающее слово. Признаки обобщающих слов. Знаки препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах. Схемы предложений с обобщающим словом при однородных членах.	1	Проверочная работа.	
58	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	Порядок устного и письменного синтаксического разбора предложений с однородными членами. Пунктуационный разбор предложений с однородными членами.	1	Проверочная работа.	
59	Рр. Контрольное сжатое изложение	Сжатое изложение. Тема. Основная мысль, план текста. Абзац. Приемы сжатия.	1	Контрольное изложение	М.В.Демина. Диктанты и изложения по русскому

					языку. 8 класс.
60	Pр. Редактирование.		1		
<b>Обособленные члены предложения</b>					
61	Понятие об обособлении.	Обособление. Обособленные члены предложения. Интонация выделения.	1		
62 63	Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них.	Согласованные распространенные и нераспространенные определения. Условия обособления определений. Интонация в предложениях с согласованными распространенными и нераспространенными определениями.	2	Проверочная работа.	
64	Pр. Рассуждение. Анализ текстов.	Рассуждение. Рассуждение на дискуссионную тему. Материал для рассуждения. Доказательства в рассуждении.	1	Сочинение-рассуждение	
65	Pр. Рассуждение на дискуссионную тему.	Рассуждение. Рассуждение на дискуссионную тему. Материал для рассуждения. Доказательства в рассуждении.	1	Устное выступление	
66	Урок – зачет по теме «Обособленные определения».	Проверка знаний теоретического материала по теме.	1	Зачетная работа	
67	Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них.	Приложение. Особенности обособления приложений. Интонация в предложениях с обособленными приложениями.	1	Проверочная работа.	
68	Обособление приложения с союзом КАК.	Отсутствие или наличие запятой перед союзом КАК.	1	Проверочная работа.	
69	Урок – зачет по теме «Обособленные приложения».	Проверка знаний теоретического материала по теме.	1	Зачетная работа	
70 71	Контрольный словарный диктант №3. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них.	Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями, существительными с предлогами. Обособление оборотов с предлогом несмотря на.	2	Контрольный словарный диктант №3.	
72	Тестовые задания по теме «Обособленные обстоятельства»	Орфография. Пунктуация. Грамматика.	1	Тест	
73 74	Обособленные	Уточняющие обстоятельства	2		

	уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при них.	места и времени. Обособление уточняющих членов предложения. Интонационное выделение уточняющих членов предложения. уточняющие дополнения с предлогами кроме, за исключением, вместо, включая, наряду с и др.			
75	Урок – зачет по теме «Обособленные уточняющие члены предложения»	Обособленные уточняющие члены предложения.	1	Зачетная работа	
76	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами.	Порядок устного и письменного пунктуационного разбора предложения с обособленными членами.	1	Проверочная работа	
77	Контрольный диктант «Чудо природы» с грамматическим заданием.		1	Контрольный диктант	Текст диктанта на стр. 141 книги Егоровой Н.В. Русский язык. Поурочные разработки. 8 класс.
78	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.		1		

#### **Слова, грамматически несвязанные с членами предложения.**

79	Слова, грамматически несвязанные с членами предложения. Обращение. Назначение обращения. Распространенные обращения.	Обращение. Признаки обращения. Его отличие от подлежащего. Звательная интонация. Назначение обращения. Распространенные обращения.	1		
80	Употребление обращений.	Употребление обращений.	1	Проверочная работа	

#### **Вводные и вставные конструкции**

81	Понятие о вводных словах.	Вводные слова как средство выражения субъективной оценки высказывания.	1		
82	Группы вводных слов и вводных словосочетаний по значению.	Группы вводных слов и вводных словосочетаний по значению.	1		
83	Вводные предложения.	Вводные предложения. выделение вводных	1		

		предложений интонацией и знаками препинания на письме.			
84 85	Выделительные знаки препинания при вводных словах, сочетаниях слов, предложениях.	Вводные слова, сочетания слов, вводные предложения. выделительные знаки препинания при них. Опознавательные признаки (союзы как, что)	2	Проверочная работа	
86	Вставные слова, словосочетания и предложения.	Вставные конструкции. Интонация предложений со вставными конструкциями. Знаки препинания в предложениях со вставными конструкциями.	1		
87	Рр. Публичное выступление (упр. 386)	Подготовка к публичному выступлению. Особенности устных высказываний публицистического стиля.	1	Публичное выступление	
88	Повторение по теме «Вводные и вставные конструкции»		1	Проверочная работа	
89	Повторение материала по теме «Слова, грамматически несвязанные с членами предложения»		1	Проверочная работа	
90	Рр. Контрольное изложение.	Тема, основная мысль, план текста, стили и тип речи. Структура текста. Авторский стиль.	1	Контрольное изложение	М.В.Демина. Диктанты и изложения по русскому языку. 8 класс.
91	Рр. Редактирование.		1		
<b>Чужая речь</b>					
92	Понятие о чужой речи. Прямая и косвенная речь.	Прямая и косвенная речь как способ передачи чужой речи в письменном тексте. Структура предложений с прямой речью (часть, передающая чужую речь и комментирующая часть)	1		
93 94	Предложений с прямой речью. Знаки препинания в них.	Прямая и косвенная речь как способ передачи чужой речи в письменном тексте. Структура предложений с прямой речью. Знаки препинания в предложениях с прямой речью, схемы предложений с прямой речью.	2	Проверочная работа	

95	Предложения с косвенной речью. Замена прямой речи на косвенную.	Косвенная речь как способ передачи чужой речи в письменном тексте. Замена прямой речи на косвенную. Знаки препинания при косвенной речи. Косвенный вопрос.	1	Проверочная работа	
96	Диалог.	Правила пунктуационного оформления диалога. Текстообразующая роль диалога, как вида прямой речи.	1		
97	Контрольный словарный диктант №4 Рп. Рассказ.	Рассказ и его особенности.	1	Контрольный словарный диктант №4	
98 99	Цитаты и знаки препинания при них.	Цитаты. Способы цитирования. Знаки препинания при цитировании.	2	Проверочная работа	
100	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с чужой речью.	Порядок синтаксического и пунктуационного разбора предложений с чужой речью.	1	Проверочная работа	
101	Итоговый контрольный диктант.	Орфография. Пунктуация. Грамматические разборы.	1	Итоговый контрольный диктант	Текст диктанта на стр. 182 книги Егоровой Н.В. Русский язык. Поурочные разработки. 8 класс.
102	Анализ контрольного диктанта. Работа над ошибками.		1		

## Календарно – тематическое планирование

### 9 класс

№ урока	Название темы, раздела	Содержание раздела	Количество часов	Форма контроля	Примечание
<b>Введение</b>					
1	Международное значение русского языка.	Основные формы существования национального языка: русский литературный язык, территориальные диалекты, социальные диалекты и просторечия. Нормированность языка.	1		
<b>Повторение изученного в 5 - 8 классах</b>					
2	Устная и письменная речь. Монолог, диалог.	Устная и письменная речь, монолог, диалог, текст, типы текстов, жанры	1		
3	Стили речи.	текстов и стили речи, Стили речи. Простое предложение. Виды предложений по наличию главных членов, виды односоставных	1	Таблица Самостоятельная работа	
4	Простое предложение и его грамматическая основа.	предложений, способы выражения сказуемого в односоставном предложении, виды сказуемого	1	Самостоятельная работа	
5	Предложения обособленными членами.	Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.	1		
6	РР Текст. Обращения, вводные слова и вставные конструкции	Обращения. Вводные слова и вставные конструкции.	1	Самостоятельная работа	
7	РР Текст. Обращения, вводные слова и вставные конструкции.		1	Самостоятельная работа	
8			1		
9	Урок-практикум «Обособленные члены предложения»		1		
10	Урок-практикум «Вводные слова и Вставные конструкции.		1		
11	Контрольный диктант		1	Диктант	

12	Анализ диктанта.		1		
13	Способы сжатого пересказа текста	Способы сжатого пересказа текста.	1		

### **Сложное предложение. Сложносочинённые предложения**

14	Понятие о сложном предложении.	Понятие о сложном предложении. Основные виды сложных предложений. Строение, средства связи между частями предложений. Смыловые отношения в сложном предложении.  Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Смыловые отношения в сложносочиненном предложении. Сложносочиненные предложения с соединительными, противительными, разделительными сочинительными союзами. Знаки препинания в сложносочиненном предложении с общим второстепенным членом. Синтаксический и пунктуационный разбор сложносочиненного предложения.	1	Контрольный словарный диктант	
15	Союзные и бессоюзные предложения.		1		
16	Союзные и бессоюзные предложения.		1	Самостоятельная работа	
17	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями СП.		1		
18	Разделительные и выделительные знаки препинания между частями СП.		1		
19	Интонация сложного предложения.				
20	РР Способы сжатого изложения содержания текста.		1		
21	Сжатое изложение		1	Сжатое изложение	
22	Понятие о сложносочинённом предложении (ССП).		1		
23	Смыловые отношения в ССП.		1		
24	ССП с соединительными союзами.		1		
25	ССП с соединительными союзами.		1	Самостоятельная работа	
26	Соединительные союзы в простом и СПП		1		
27	Урок-практикум «Соединительные союзы в простом и СПП»		1		
28	ССП с разделительными союзами.		1		

29	ССП с разделительными союзами.		1	Самостоятельная работа	
30	ССП с противительными союзами.		1		
31	ССП с противительными союзами.		1	Самостоятельная работа	
32	Урок-практикум по теме «Знаки препинания в СПП»		1		
33	Синтаксический и пунктуационный разбор ССП.		1	Самостоятельная работа	
34	Контрольная работа		1	Контрольная работа	
35	Работа над ошибками		1		
36	РР. Рецензия.		1		

### Сложноподчиненные предложения

37	Понятие о сложноподчинённом предложении(СПП).	Понятие о сложноподчиненном предложении. Подчинительные союзы и союзные слова. Роль указательных слов. Особенности присоединения придаточных предложений к главному. Виды придаточных предложений: подлежащные, сказуемые, определительные, дополнительные, обстоятельственные. Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными.	1		
38	Знаки препинания в СПП.		1	Самостоятельная работа	
39	Союзы и союзные слова в СПП.		1		
40	Союзы и союзные слова в СПП.		1	Самостоятельная работа	
41	Роль указательных слов в СПП.		1		
42	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении		1		
43	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении		1	Самостоятельная работа	
44	РР Сочинение-отзыв по упр.92(устное).		1	Сочинение	

45	<b>РР. Контрольное сочинение на лингвистическую тему</b>		1	Контрольное сочинение	
46	<b>РР Анализ сочинения.</b>		1		
47	СПП с придаточными определительными.		1		
48	СПП с придаточными определительными.		1	Самостоятельная работа	
49	СПП с придаточными изъяснительными		1		
50	СПП с придаточными изъяснительными.		1	Самостоятельная работа	
51	Подготовка к контрольному диктанту по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».		1		
52	<b>Контрольный диктант № 2</b> по теме «Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными и изъяснительными».		1	Самостоятельная работа	
53	СПП с придаточными обстоятельственными.		1	Самостоятельная работа	
54	СПП с придаточными места и времени.		1		
55	СПП с придаточными места и времени.		1	Самостоятельная работа	
56	СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.		1		
57	СПП с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.		1	Самостоятельная работа	
58	СПП с придаточными образа действия, меры и степепени.		1		

59	СПП с придаточными образа действия, меры и степени и		1	Самостоятельная работа	
60	СПП с придаточными сравнительными.		1		
61	СПП с придаточными сравнительными.		1		
62	СПП с несколькими придаточными.		1		
63	СПП с несколькими придаточными.		1	Самостоятельная работа	
64	Урок-практикум «СПП с несколькими придаточными».		1		
65	Синтаксический разбор СПП.  Пунктуационный разбор СПП.		1	Контрольный словарный диктант  Самостоятельная работа	
66	Подготовка к контрольному диктанту по теме «Сложноподчинённые предложения».		1		
67	<b>Контрольный диктант № 3</b> по теме «Сложноподчинённые предложения».		1	Диктант	
68	Анализ диктанта. <b>РР</b> Подготовка к контрольному сочинению-рассуждению по типу ГИА.		1		
69	<b>РР</b> Контрольное сочинение-рассуждение по типу ГИА.		1	Контрольное сочинение-рассуждение	
70	<b>РР</b> Анализ сочинения-рассуждения по типу ГИА		1		

### Бессоюзные сложные предложения

71	Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП).	Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в сложносочиненном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка	1		
72	Интонация в БСП.		1	Контрольный словарный диктант	
73	<b>РР.</b> Публичная речь.		1	Устное выступление	

74	РР. Подготовка к сжатому изложению.	с запятой в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный разбор БСП.	1		
75	РР Сжатое изложение.		1	Изложение	
76	Запятая и точка с запятой в бессоюзном		1		
	сложном предложении.				
77	Анализ изложения. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.		1	Самостоятельная работа	
78	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.		1		
79	Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.		1	Самостоятельная работа	
80	Тире в бессоюзном сложном предложении.		1		
81	Тире в бессоюзном сложном предложении.		1	Самостоятельная работа	
82	Синтаксический и пунктуационный разбор БСП. Подготовка к контрольному диктанту.		1	Самостоятельная работа	
83	<b>Контрольный диктант № 4 по теме «Бессоюзные сложные предложения».</b>		1	Диктант	
84	<b>РР. Контрольное сочинение.</b>		1	Сочинение	

#### Сложные предложения с различными видами связи

85	Анализ сочинения. Употребление союзной и бессоюзной связи в СП.	Структура сложного предложения с разными видами связи. Знаки препинания в предложениях с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный разборы сложного предложения с разными видами связи	1		
86	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.				

87	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	Способы передачи чужой речи. Предложения с прямой речью. Предложения с косвенной речью. Цитаты.		Самостоятельная работа	
88	Синтаксический разбор СП с различными видами связи.				
89	Пунктуационный разбор СП с различными видами связи.		1	Самостоятельная работа	
90	РР Подготовка к контрольному изложению.		1		
91	РР Контрольное изложение.		1	Изложение	

**Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах**

92	Фонетика и графика. Орфография.	Понятие фонетика и графика, характеристика гласных и согласных звуков, соотношение звуков и букв, звуковое значение букв е, ё, ю, я, порядок фонетического разбора. Понятие лексика и фразеология, однозначные, многозн. слова, прямое , переносное значение слова, омонимы, синонимы, антонимы, общеупотр. И необщеупотребительные слова, заимствованные и исконно русские слова, устаревшие слова и неологизмы. Понятия морфемика, словообразование, морфема, виды морфем, способы образования слов, продуктивные и непродуктивные способы образования слов. Понятие морфология, части речи, группы частей речи, общее грам. значение, морф. признаки, синтакс. роль в предложении. Понятие	1		
93	Лексика и фразеология.		1		
94	Подготовка к итоговому диктанту.		1		
95	<b>Итоговый контрольный диктант № 5.</b>		1	Диктант	
96	Анализ итогового контрольного диктанта.		1		
97	Морфемика		1		
98	Словообразование		1		
99	Морфология.		1	Контрольный словарный диктант	
100	Синтаксис. Способы передачи чужой речи.		1		
101	Орфография. Пунктуация.		1		

102	Орфография. Пунктуация.	орфография и пунктуация, орфограмма, пунктограмма, виды орфограмм, условия постановки знаков препинания.	1		
-----	----------------------------	--	---	--	--

## Критерии и нормы оценки знаний

### Оценка устных ответов учащихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку. Разворнутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на определенную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими критериями:

- 1) полнота и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Оценка	Критерии
«5»	Ученик 1) полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
«4»	Ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
«3»	Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
«2»	Ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
«1»	Ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ, но также и за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл).

## **Оценка диктантов**

Диктант – одна из основных форм проверки орфографической и пунктуационной грамотности.

Для диктантов целесообразно использовать связные тексты, которые должны отвечать нормам современного литературного языка, быть доступными по содержанию учащимся данного класса.

Диктант, имеющий целью проверку подготовки учащихся по определенной теме, должен включать основные орфограммы или пунктограммы этой темы, а также обеспечивать выявление прочности ранее приобретенных навыков.

**Итоговые диктанты**, проводимые в конце четверти и года, проверяют подготовку учащихся, как правило, по всем изученным темам.

### **Контрольный диктант**

Для контрольных диктантов подбираются такие тексты, в которых изучаемые в данной теме орфограммы и пунктограммы были бы представлены не менее чем 2-3 случаями. Из изученных ранее орфограмм и пунктограмм включаются основные: они должны быть представлены 1-3 случаями. В целом количество проверяемых орфограмм пунктограмм не должно превышать соотношения, которое представлено в данной таблице.

Класс	Объём текста (количество слов)	Количество орфограмм	Количество пунктограмм	Количество слов с непроверяемы ми и труднопроверя емыми написаниями
5	90-100	12	2-3	не более 5 слов
6	100-110	16	3-4	не более 7 слов
7	110-120	20	4-5	не более 7 слов
8	120-150	24	10	не более 10 слов
9	150-170	24	15	не более 10 слов

В текст контрольных диктантов могут включаться только те вновь изученные орфограммы, которые в достаточной мере закреплялись (не менее чем на двух-трёх предыдущих уроках).

До конца первой четверти (а в 5 классе – до конца I полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При оценке диктанта <b>исправляются, но не учитываются</b> орфографические и пунктуационные ошибки:	К <b>негрубым</b> относятся ошибки:
1. в переносе слов (кроме отрыва первой буквы от корня);  2. на правила, которые <i>не включены</i> в школьную	1. в исключениях из правил;  2. в написании большой буквы в составных собственных наименованиях;  3. в случаях раздельного и

<p>программу;</p> <p>3. на <i>еще не изученные</i> правила;</p> <p>4. в словах с <i>непроверяемыми</i> написаниями, над которыми не проводилась специальная работа;</p> <p>5. в передаче авторской пунктуации;</p> <p>6. описки, неправильные написания, искажающие звуковой облик слова (не более 3-х), например: «<i>рапотает</i>» (вместо <i>работает</i>), «<i>дулпо</i>» (вместо <i>дулло</i>), «<i>мемля</i>» (вместо <i>земля</i>).</p>	<p>слитного написания <i>не</i> с прилагательными и причастиями, выступающими в роли сказуемого;</p> <p>4. в написании <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок;</p> <p>5. в случаях трудного различия <i>не</i> и <i>ни</i> <i>(Куда он только не обращался! Куда он ни обращался, никто не мог дать ему ответ. Никто иной не...; не кто иной, как; ничто иное не...; не что иное, как и др.);</i></p> <p>6. в собственных именах нерусского происхождения;</p> <p>7. в случаях, когда вместо одного знака препинания поставлен другой;</p> <p>8. в пропуске одного из сочетающихся знаков препинания или в нарушении их последовательности.</p>
--	--

Учитывается также **повторяемость** и **однотипность** ошибок. Если ошибка повторяется в одном и том же слове или в корне однокоренных слов, то она считается за одну ошибку.

**Однотипными** считаются ошибки на одно правило, если условия выбора правильного написания заключены в грамматических (*в армии, в роще; колют, борются*) и фонетических (*пирожок, сверчок*) особенностях данного слова.

**Не считаются однотипными** ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое (опорное) слово или его форму (*вода – воды, рот – ротик, грустный – грустить, резкий – резок*).

Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная. Если в одном непроверяемом слове допущены 2 и более ошибки, то все они считаются за одну ошибку.

Понятие об однотипных ошибках не распространяется на пунктуационные ошибки.

При наличии в контрольном диктанте более **5 поправок** (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная отметка не выставляется при наличии 3 исправлений и более. Диктант оценивается одной отметкой.

<p><b>Оценка</b></p>	<p><b>Контрольная работа (диктант)</b></p>
----------------------	--

	<b>орфографические / пунктуационные ошибки</b>	<b>дополнительные задания</b> <i>(фонетическое, лексическое, орфографическое, грамматическое)</i>
«5»	0/0; или 0/1 ( <i>негрубая</i> ); или 1/0 ( <i>негрубая</i> )	выполнены верно все задания
«4»	<b>2/2;</b> или <b>1/3;</b> или <b>0/4;</b> <b>3/0</b> ( <i>если среди них есть однотипные</i> )	правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ заданий
«3»	<b>4/4;</b> или <b>3/5;</b> или <b>0/7;</b> в 5 кл. допускается: 5/4; 6/6 ( <i>если имеются ошибки однотипные и негрубые</i> )	правильно выполнено не менее половины заданий
«2»	до 7/7; или 6/8; или 5/9; или 8/6	не выполнено более половины заданий
«1»	при большем количестве ошибок	не выполнено ни одно задание

При некоторой вариативности количества ошибок, учитываемых при выставлении оценки за диктант, следует принимать во внимание предел, превышение которого не позволяет выставлять данную оценку. Таким пределом являются

для оценки «4» — 2 орфографические ошибки,

для оценки «3» — 4 орфографические ошибки (для 5 класса — 5 орфогр. ошибок),

для оценки «2» — 7 орфографических ошибок.

В *комплексной контрольной работе*, состоящей из диктанта и дополнительного задания, выставляются две оценки за каждый вид работы. Орфографические и пунктуационные ошибки, допущенные при выполнении дополнительных заданий, учитываются при выведении оценки за диктант.

**Контрольный словарный диктант** проверяет усвоение слов с непроверяемыми и труднопроверяемыми орфограммами. При оценке контрольного словарного диктанта рекомендуется руководствоваться следующим:

Класс	Количество слов	Оценка	Критерии оценивания контрольного словарного диктанта
5	15-20	«5»	нет ошибок
6	20-25	«4»	1-2 ошибки
7	25-30	«3»	3-4 ошибки
8	30-35	«2»	5-7 ошибок

## Оценка сочинений и изложений

Сочинения и изложения – основные формы проверки умения правильно и последовательно излагать мысли, уровня речевой подготовки учащихся.

Сочинения и изложения в 5-9 классах проводятся в соответствии с требованиями раздела программы «Развитие навыков связной речи». С помощью сочинений и изложений проверяются:

- 1) умение раскрывать тему;
- 2) умение использовать языковые средства в соответствии со стилем, темой и задачей высказывания;
- 3) соблюдение языковых норм и правил правописания.

Класс	Примерный объём текста для подробного изложения	Примерный объём сочинений
5	100 – 150 слов	0,5 – 1 страница
6	150 – 200 слов	1 – 1,5 страницы
7	200 – 250 слов	1,5 – 2 страницы
8	250 – 350 слов	2 – 3 страницы
9	350 – 450 слов	3 – 4 страницы

Объем текстов *итоговых контрольных подробных изложений* в 8 и 9 классах может быть увеличен на 50 слов в связи с тем, что на таких уроках не проводится подготовительная работа.

К указанному объему сочинений учитель должен относиться как к примерному, так как объем ученического сочинения зависит от многих обстоятельств, в частности от стиля и жанра сочинения, характера темы и замысла, темпа письма учащихся, их общего развития.

### Критерии оценивания сжатого изложения

№	Критерии оценивания	Баллы
<b>ИК1</b>	<b>Содержание изложения</b>	
	Ученик точно передал основное содержание прослушанного текста, отразил <b>все</b> важные для его восприятия микротемы.	2
	Ученик передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил одну микротему.	1
	Ученик передал основное содержание прослушанного текста, <b>но</b> упустил или добавил более одной микротемы.	0
<b>ИК2</b>	<b>Сжатие исходного текста</b>	
	Ученик применил один или несколько приемов сжатия текста, использовав их на протяжении всего текста.	3
	Ученик применил один или несколько приемов сжатия текста, использовав их для сжатия двух микротем текста.	2

	Ученик применил один или несколько приемов сжатия текста, использовав их для сжатия одной микротемы текста.	1
	Ученик не использовал приемов сжатия текста.	0
<b>ИК3</b>	<b>Смысловая цельность, речевая связность и последовательность изложения.</b>	
	Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения: - логические ошибки отсутствуют, последовательность изложения не нарушена; - в работе нет нарушения абзацного членения текста.	2
	Работа ученика характеризуется смысловой цельностью, речевой связностью и последовательностью изложения, <b>но</b> допущена одна логическая ошибка, <b>и/или</b> в работе имеется одно нарушение абзацного членения текста.	1
	В работе ученика просматривается коммуникативный замысел, <b>но</b> допущено более одной логической ошибки, <b>и/или</b> в работе имеются два случая нарушения абзацного членения текста.	0

#### **Критерии оценки грамотности и фактической точности речи ученика в изложении**

№	Критерий оценки	
<b>ГК1</b>	<b>Соблюдение орфографических норм</b>	
	Орфографических ошибок нет, <b>или</b> допущено не более одной ошибки	2
	Допущено две – три ошибки	1
	Допущено четыре и более ошибки	0
<b>ГК2</b>	<b>Соблюдение пунктуационных норм</b>	
	Пунктуационных ошибок нет, <b>или</b> допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три – четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
<b>ГК3</b>	<b>Соблюдение грамматических норм</b>	
	Грамматических ошибок нет, <b>или</b> допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено три и более ошибок	0
<b>ГК4</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	
	Речевых ошибок нет, <b>или</b> допущено не более двух ошибок	2
	Допущено три – четыре ошибки	1
	Допущено пять и более ошибок	0
<b>ФК1</b>	<b>Фактическая точность письменной речи</b>	
	Фактических ошибок в изложении материала, а также в понимании и употреблении терминов нет	2
	Допущена одна ошибка в изложении материала или в употреблении терминов	1
	Допущено две и более ошибки в изложении материала или в употреблении терминов	0

Максимальное количество баллов – 17

Перевод баллов в оценки:

«5»- 17-16 баллов

«4»- 15 – 12 баллов

«3» - 11- 8 баллов

«2 » -7- 0 баллов

## Критериальное оценивание сочинений по русскому языку в 5-8 классах

<b>№</b>	<b>Критерии</b>	<b>баллы</b>
<b>K1</b>	<b>Содержание</b>	<b>0-3</b>
	Сочинение соответствует теме	1
	Отсутствуют фактические ошибки	1
	Тема раскрыта полностью	1
<b>K2</b>	<b>Логическое построение текста</b>	<b>0-3</b>
	Наличие смысловых частей, их взаимосвязь	1
	Логическая последовательность и завершённость (наличие вступления, основной части, заключения)	1
	Деление текста на абзацы	1
<b>K3</b>	<b>Стилевое единство и выразительность речи</b>	<b>0-4</b>
	Соответствие текста сочинения выбранному стилю и типу речи	0-2
	Разнообразие словаря и синтаксических конструкций	1
	Уместное использование выразительных средств	1
<b>K4</b>	<b>Орфографическая грамотность</b>	<b>0-3</b>
	Нет орфографических ошибок, или допущена 1 негрубая орфографическая ошибка	3
	1-2 орфографических ошибки	2
	3-4 орфографических ошибки	1
	5 и более орфографических ошибок	0
<b>K5</b>	<b>Пунктуационная грамотность</b>	<b>0-3</b>
	Нет пунктуационных ошибок, или допущена 1 негрубая пунктуационная ошибка	3
	1-2 пунктуационные ошибки	2
	3-4 пунктуационные ошибки	1
	5 и более пунктуационных ошибок	0
<b>K6</b>	<b>Соблюдение грамматических норм</b>	<b>0-3</b>
	Грамматических ошибок нет	3
	1-2 ошибки	2
	3-4 ошибки	1
	5 и более ошибок	0
<b>K7</b>	<b>Соблюдение речевых норм</b>	<b>0-3</b>
	Речевых ошибок нет, или допущена 1 речевая ошибка	3
	2-3 ошибки	2
	4-5 ошибок	1
	6 и более ошибок	0
	<b>Максимальное количество баллов:</b>	<b>22</b>

Перевод баллов в оценки:

20-22 балла – «5»

15-19 баллов – «4»

10-14 баллов – «3»

0-9 баллов – «2»

## **Оценка обучающих работ**

Обучающие работы (различные упражнения и диктанты неконтрольного характера) оцениваются более строго, чем контрольные работы.

При оценке обучающих работ учитываются:

- 1) степень самостоятельности учащегося;
- 2) этап обучения;
- 3) объем работы;
- 4) четкость, аккуратность, каллиграфическая правильность письма.

Если возможные ошибки были предупреждены в ходе работы, оценки «5» и «4» ставятся только в том случае, когда ученик не допустил ошибок или допустил, но исправил ошибку.

При этом выбор одной из оценок при одинаковом уровне грамотности и содержания определяется степенью аккуратности записи, подчеркиваний и других особенностей оформления, а также наличием или отсутствием описок. В работе, превышающей по количеству слов объём диктантов для данного класса, для оценки «4» допустимо и 2 исправления ошибок.

Первая и вторая работа, как классная, так и домашняя, при закреплении определенного умения или навыка проверяется, но по усмотрению учителя может не оцениваться.

Самостоятельные работы, выполненные без предварительного анализа возможных ошибок, оцениваются по нормам для контрольных работ соответствующего или близкого вида.

### **Выведение итоговых оценок**

За учебную четверть и учебный год ставится итоговая оценка. Она является единой и отражает в обобщенном виде все стороны подготовки ученика по русскому языку: усвоение теоретического материала, овладение умениями, речевое развитие, уровень орфографической и пунктуационной грамотности.

Итоговая оценка не должна выводиться механически, как среднее арифметическое предшествующих оценок. Решающим при ее определении следует считать фактическую подготовку ученика по всем показателям ко времени выведения этой оценки.

Однако для того чтобы стимулировать серьезное отношение учащихся к занятиям на протяжении всего учебного года, при выведении итоговых оценок учитываются результаты их текущей успеваемости.

При выведении итоговой оценки преимущественное значение придается оценкам, отражающим степень владения навыками (орфографическими, пунктуационными, речевыми). Поэтому итоговая оценка за грамотность не может быть положительной, если на протяжении четверти (года) большинство контрольных диктантов, сочинений, изложений за орфографическую, пунктуационную, речевую грамотность оценивались баллом «2» или «1».

### **Шкала для оценивания тестов**

Суммируются все задания, определяется процент выполненного задания по данной таблице, полученный результат переводится в отметку:

0-49%	«2»
50-74%	«3»
75-96%	«4»
97-100%	«5»

(по Положению МБОУ «СОШ №2»)

## **Контрольно - измерительные материалы**

### **5 класс**

Влодавская Е.А. Комплексный анализ текста. Рабочая тетрадь по русскому языку: 5 класс. ФГОС- М.: Издательство «Экзамен», 2016.

### **6 класс**

Селезнева Е.В. Диктанты по русскому языку: 6 класс: к учебнику М.Т. Баранова, Т.А. Ладыженской, Л.А. Тростенцовой и др.; науч. Редактор Н.М. Шанский – М.: Издательство «Экзамен», 2018 .-127 с.

1. Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного» - с. 20 – 21.
2. Контрольная работа по теме «Лексика» - с. 23 – 27.
3. Контрольная работа по теме «Фразеология. Культура речи» - с. 20 – 27.
4. Контрольная работа по теме «Морфемика и словообразование» - с. 31 - 32.
5. Контрольный диктант №2 по теме «Словообразование» - с. 36.
6. Диктант №3 по теме «Имя существительное» - с. 46.
7. Диктант № 4 по теме «Имя прилагательное» - с. 59.
8. Контрольная работа по теме «Имя числительное» - с. 62 – 66.
9. Контрольный диктант №5 по теме «Местоимение» - с. 78.
10. Контрольный диктант №7 за курс 6 класса – с. 122.

Русский язык. 6 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений/ М.Т.Баранов, Т.А.Ладыженская, Л.А.Тростенцова и др.; научн. ред. Н.М.Шанский. – М.: Просвещение, 2010.

1. Сжатое изложение по тексту упражнения 119 – с. 65 – 66 (1 часть)
2. Выборочное изложение по тексту упражнения 347 – с. 20 (2 часть)
3. Изложение по тексту упражнения 542 – с. 117 (2 часть)

### **7 класс**

Селезнёва Е.В. Тесты по русскому языку: 7 класс. Ч. 1, 2: к учебнику М.Т.Баранова и др. «Русский язык. 7 класс». ФГОС (к новому учебнику) – М.: Издательство «Экзамен», 2017.

### **8 класс**

Селезнёва Е.В. Тесты по русскому языку: 8 класс. Ч. 1, 2: к учебнику М.Т.Баранова и др. «Русский язык. 8 класс». ФГОС (к новому учебнику) – М.: Издательство «Экзамен», 2018.

### **9 класс**

1. Дидактический материал к учебнику русского языка: 9 кл.: Пособие для учителя/ В.П. Озерская, Г.А. Богданова, В.И. Капинос и др.- 2-е изд. перераб. –М : Просвещение,1990
2. Тестовые задания для проверки знаний учащихся по русскому языку: 9 класс.- М.: ТЦ Сфера, 2003
3. Тесты по русскому языку:9-й кл.: к учебнику Разумовской М.М. и др.- М.: Издательство «Экзамен», 2007
- 4.Русский язык. Проверочные работы: 9 класс: к учебнику Л.А. Тростенцовой и др. «Русский язык. 9 класс». ФГОС ( к новому учебнику)/Е.Н.Груздева. М.: Издательство «Экзамен»,2015
- 5.ОГЭ. Русский язык: типовые экзаменационные варианты: 36 вариантов/под ред. И.П.Цыбулько.- М.: Издательство «Национальное образование»,2016

## **Контрольные словарные диктанты.**

**Цель:** выявить сформированность навыков правописания слов на основе изученных правил; проверить усвоение элементарной теории **языка**, выявить сформированность умения самостоятельно работать с различными видами орфограмм.

### **Контрольный словарный диктант №1**

Предшественники, искусный, просвещенные, изящество, алеет, кутюрье, единомышленник, терраса, современник, искусство, хозяева, великолепный, гармония, рябина, суббота, ансамбль, колокол, кандидат, гарантия, лучик, стратегия, бок о бок, витязи, собор, информация, братство, церковь, сканер, аромат, прелестный, общественный, поздний, массив, Россия.

### **Контрольный словарный диктант №2**

Импровизация, просвещение, рассуждение, единомышленник, мерещится, грезится, современник, искусный, тихонько, предшественник, вспыхах, искусство, на ходу, величаво, рекомендация, взволнованно, эксплуатация, торжественно, ремонт, перрон, зажечь, витрина, кандидат, терраса, суббота, характер, купюры, алеет, мочь, изящный, жжение.

### **Контрольный словарный диктант №3**

Обаяние, благородный, ни днем ни ночью, комбинация, ниоткуда, мультимедийный, идеальный, многообразие, мультиплексия, истомленный, компаньон, ассортимент, досуг, металл, уважаемый, бесспорно, конечно, несомненно, величина, сделать по-моему, по моему предложению, выполнить точь-в-точь, все-таки, встретиться, греет не по-весеннему, говорить по-английски, терраса, фейерверк.

### **Контрольный словарный диктант №4**

#### **I вариант**

Комитет, карнавал, конгресс, большинство, театр, репетиция, биография, маршрут, легендарный, искусство, ровесники, митинг, делегат, кандидат, сверстник, традиция, преданность, поражать, стипендия, идеал, диплом, аттестат, талантливый, секретарь, подлинный, истинный, героизм, привилегия, профессия, преследовать, искусный, приоритет, президиум, режиссер, иллюминация.

#### **II вариант**

Преследование, комиссия, привилегия, иллюминация, конференция, меньшинство, президент, искусный, режиссер, поражать, карнавал, библиограф, каникулы, легенда, преданный, идеология, сверстник, искусство, депутат, митинг, истинный, свидетельство, аттестат, стипендиат, обелиск, традиция, гениальный, директор, подлинный, специальность, талантливый, регулировать, мужество, профессия, ровесник.

## **Учебно-методический комплекс и материально-техническое оснащение образовательной деятельности по предмету.**

### **Программы**

1. Рабочие программы по русскому языку: 5-9 классы/сост. О.В.Ельцова.-М.: ВАКО,2011
2. Рабочая программа по русскому языку. 9 класс/ Сост. Т.Н. Трунцева. – М.: ВАКО,2015
- 3.Оценка качества подготовки выпускников средней (полной) школы по русскому языку/ Н.М.Шанский, С.И.Львова, Л.М.Рыбченкова.- М.:Дрофа, 2001

### **Учебная литература**

- 1.Русский язык. 9 класс: учеб. для общеобразоват. организаций/ Л.А. Тростенцова, Т.А. Ладыженская, А.Д. Дейкина, О.М. Александрова; науч. ред. Н.М. Шанский.- М.: Просвещение, 2014
- 2.Энциклопедия для детей. Т.10. Языкознание. Русский язык.- 3-е изд. перераб. и доп./Гл.ред. М.Д.Аксёнова.- М.: Аванта+,2002
- 3.Русский язык: Большой справочник для школьников и поступающих в вузы/Т.М.Воителева, К.А.Войлова, Н.А.Герасименко и др.-3 -е изд. , стереотип.- М.:Дрофа,2000
- 4.Розенталь Д.Э. Справочник по правописанию и литературной правке/Под ред. И.Б.Голуб.- 8-е изд., испр. и доп.-М.: Айрис - пресс,2003
5. Все правила русского языка/ Сост. И.М.Гиндлина.- М.:ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ»,2004
6. Г.А. Богданова. Уроки русского языка в 9 кл. – М.: «Просвещение», 2005г.

7.Н.В.Егорова. Поурочные разработки по русскому языку в 9 кл. – М.: «ВАКО», 2006г.

### **Методическая литература**

1. Поурочные разработки по русскому языку. 9 класс.- М.: ВАКО,2016
- 2.Богданова Г.А. Уроки русского языка в 9 классе: Кн. для учителя/3-е изд.- М.: Просвещение,2001
- 3.Баронова М.М. Тематическое и поурочное по русскому языку:9-й кл.: к учебнику М.М. Разумовской и др.- М.:Экзамен,2006
- 4.Владавская Е.А. Поурочные разработки по русскому языку: 9 класс: к учебнику М.М. Разумовской и др. – М.: Издательство «Экзамен»,2007
- 5.Уроки русского языка в 9 классе: поурочные планы по учебнику М.М. Разумовской, С.И. Львой,
- В.И. Капинос, В.В. Львова/сост. О.А. Финтисова.- Волгоград: Учитель,2007
- 6.Нестандартные уроки русского языка. 9 класс./ Сост. А.С. Жагорина.- Волгоград :ИТД «Корифей», 2008

### **Интернет ресурсы**

1. Видео уроки: [interneturok.ru](http://interneturok.ru).
2. Сайты: <http://festival.1september.ru>

<http://nsportal.ru>  
<http://old.prosv.ru>  
<http://rudocs.exdat.com>  
<http://www.youtube.com>  
<http://school-collection.edu.ru>  
<http://tak-to-ent.net>

### **Технические средства обучения**

Ноутбук

Телевизор

CD-проигрыватель

Динамики

**Интернет платформы:** [«Якласс»](http://yklass.ru), [«Яндекс учебник»](http://yandex.ru), [«Российская электронная школа»](http://rossel.edu.ru).

