

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**  
**Засековская основная общеобразовательная школа**  
УР, Юкаменский район, д. Засеково, ул. Школьная, 9  
8(34161) 6-32-21; e-mail: zasekovskaya\_oosh@mail.ru

Принято на заседании  
педагогического совета № 6  
«21» августа 2023 г.



Утверждаю:  
директор школы:

Ипатова О.Л.  
«22» августа 2023г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая  
программа физкультурно-спортивной направленности**

**«Белая ладья»**

Возраст обучающихся 7-10 лет

Срок реализации 1 год.

Составитель: Каравасев Василий Фредович  
педагог дополнительного образования.

Засеково 2023 год

# ***1. «Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы»***

## **1.1. Пояснительная записка**

Дополнительная общеразвивающая программа «Белая ладья» разработана на основании нормативно – правовых документов.

Направленность: физкультурно – спортивная.

**Актуальность** данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности и обусловлена многими причинами: рост нервно-эмоциональных перегрузок, увеличение педагогически запущенных детей.

В центре современной концепции общего образования лежит идея развития личности ребёнка, формирование его творческих способностей, воспитание важных личностных качеств. Всему этому и многому другому способствует процесс обучения игре в шахматы.

Шахматы сильны еще и тем, что существуют для всех!

Жизнь заставляет нас на каждом шагу отстаивать правильность своих воззрений, поступать решительно, проявлять в зависимости от обстоятельств выдержку и твердость, осторожность и смелость, умение фантазировать и умение смирять фантазию. И всё это же самое требуется в шахматах. Они многогранны и обладают огромным эмоциональным потенциалом, дарят «упоение в борьбе», но и одновременно требуют умения мобилизовать, и концентрировать внимание, ценить время, сохранять выдержку, распознавать ложь и правду, критически относиться не только к сопернику, но и к самому себе.

Следовательно, они сочетают в себе элементы искусства, науки и спорта. Соприкосновение с этими важными областями общечеловеческой культуры вызывает в душе ребенка позитивный отклик, способствует гармоничному развитию. Кроме этого, шахматы являются большой школой творчества для детей, это уникальный инструмент развития их творческого мышления.

Однако установка сделать из ребенка гроссмейстера, не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача.

### **Особенности содержания программы:**

Особенность программы в том, что ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению "доматового" периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки песни о шахматах, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность детей на уроках, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий с небольшими пояснениями к ним, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками.

**Адресат программы.** Дополнительная общеразвивающая программа «Белая ладья» предназначена для обучающихся начальной школы.

**Объем и срок освоения программы:**

общее количество учебных часов – 34ч

срок освоения программы – 1 год

**Формы обучения:** очная

**Виды занятий:**

1. Практическая игра.
2. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
3. Дидактические игры и задания, игровые упражнения;
4. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные дидактические игрушки.
5. Участие в турнирах и соревнованиях.

**Режим занятий,** периодичность и продолжительность занятий

общее количество часов в год- 34, количество часов в неделю – 1, продолжительность занятий – 40 минут.

## 1.2. Цель и задачи.

Цель: Создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Задачи:

- - создание условий для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- - формирование универсальных способов мыслительности (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
- - воспитывать потребность в здоровом образе жизни.

### 1.3. Содержание программы

#### 1.3.1 Учебный план

№ п/п	Разделы и темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практика
1	Шахматная доска.	1	1	
2	Шахматная доска.	1		1
3	Шахматная доска.	1		1
4	Шахматная доска.	1		1
5	Шахматные фигуры.	1	1	
6	Шахматные фигуры.	1		1
7	Начальная расстановка фигур.	1		1
8	Ходы и взятие фигур.	1	1	
9	Ходы и взятие фигур.	1		1
10	Ходы и взятие фигур.	1		1
11	Ходы и взятие фигур.	1		1
12	Ходы и взятие фигур.	1		1
13	Ходы и взятие фигур.	1		1
14	Ходы и взятие фигур.	1		1
15	Ходы и взятие фигур.	1		1
16	Ходы и взятие фигур.	1		1
17	Ходы и взятие фигур.	1		1
18	Ходы и взятие фигур.	1		1
19	Ходы и взятие фигур.	1		1
20	Ходы и взятие фигур.	1		1
21	Ходы и взятие фигур.	1		1
22	Ходы и взятие фигур.	1		1
23	Ходы и взятие фигур.	1		1
24	Ходы и взятие фигур.	1		1
25	Цель шахматной партии.	1	1	
26	Цель шахматной партии.	1		1
27	Цель шахматной партии.	1		1
28	Цель шахматной партии.	1		1
29	Цель шахматной партии.	1		1
30	Цель шахматной партии.	1		1
31	Игра всеми фигурами из начального положения.	1		1
32	Игра всеми фигурами из начального положения.	1		1
33	Игра всеми фигурами из начального положения.	1		1
34	Обобщение.	1	1	1

### 1.3.2. Содержание учебного плана

#### *I. Шахматная доска.*

Первое знакомство с шахматным королевством. Шахматная доска. Белые и черные поля. Линии на шахматной доске. Горизонтали и вертикали. Диагонали. Центр шахматной доски.

*Дидактические игры и игровые задания.*

«Горизонталь». Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т.п.)

«Вертикаль». То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

«Диагональ». То же самое, но заполняется она из диагоналей шахматной доски.

#### *II. Шахматные фигуры.*

Шахматные фигуры. Белые и черные фигуры. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Сравнительная сила фигур. Ценность шахматных фигур.

*Дидактические игры и игровые задания.*

«Волшебный мешочек». В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников пытается на ощупь определить, какая фигура спрятана.

«Угадай-ка». Педагог словесно описывает одну из фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

«Секретная фигура». Все фигуры стоят на столе в ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры кроме секретной, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: «Секрет».

«Угадай». Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети пытаются угадать, какая фигура загадана.

«Что общего?». Педагог берет две шахматные фигуры, и дети говорят, чем похожи друг на друга фигуры, чем отличаются (цвет, форма).

«Большая и маленькая». Педагог ставит на стол шесть разных фигур. Дети по одному выходят и называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Вскоре все фигуры расставлены по росту.

«Кто сильнее?». Педагог показывает детям две фигуры и спрашивает: «Какая фигура сильнее? На сколько очков?».

«Обе армии равны». Педагог ставит на столе от одной до пяти фигур и просит ребят расположить на своих досках другие наборы фигур так, чтобы суммы очков в армиях учителя и ученика были равны.

#### *III. Начальная расстановка фигур.*

Начальная позиция. Расстановка фигур перед шахматной партией/

*Дидактические игры и игровые задания.*

«Мешочек». Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

«Да или нет?». Педагог берет две шахматные фигуры, а дети отвечают, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

«Не зевай!». Педагог говорит какую-либо фразу о начальном положении, например: «Ладья стоит в углу», и бросает кому-либо из учеников мяч; если утверждение верно, то мяч следует поймать.

#### *IV. Ходы и взятие фигур. (основная тема учебного курса)*

Ладья. Место ладьи в начальном положении. Ход ладьи. Взятие. Слон. Место слона в начальном положении. Ход слона. Взятие. Белопольные и чернопольные слоны.

Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Ладья против

слона. Ферзь. Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя. Взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Ферзь против ладьи и слона. Конь. Место коня в начальном положении. Ход коня. Взятие. Конь – легкая фигура. Конь против ферзя, ладьи, слона. Пешка. Место пешек в начальном положении. Ладейные, коневые, слоновые, ферзевые, королевские пешки. Ход пешки. Взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Пешка против ферзя, ладьи, коня, слона. Король. Место короля в начальном положении. Ход короля. Взятие. Король против других фигур.

*Дидактические игры и игровые задания.*

«Игра на уничтожение» – важная игра курса. Именно здесь все плюсы шахмат начинают «работать» на ученика – формируется внутренний план действий, аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры); выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

«Один в поле воин». Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

«Лабиринт». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и не перепрыгивая их.

«Перехитри часовых». Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на «заминированные» поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

«Сними часовых». Белая фигура должна побить все черные фигуры; избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы ни разу не оказаться под боем черных фигур.

«Кратчайший путь». За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

«Захват контрольного поля». Игра фигурой против фигуры ведется не на уничтожение, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на поля, находящиеся под ударом фигуры противника.

«Защита контрольного поля». Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

«Атака неприятельской фигуры». Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Двойной удар». Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры, но так, чтобы не оказаться под боем.

«Взятие». Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

«Защита». Нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

## *V. Цель шахматной партии.*

Шах. Шах – угроза королю. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха.

Мат. Мат – цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, пешкой. Мат в один ход. Ничья. Пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры патовых ситуаций. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.

*Дидактические игры и игровые задания.*

«Шах или не шах». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

«Объяви шах». Требуется объявить шах неприятельскому королю.

«Пять шахов». Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

«Защита от шаха». Белый король должен защититься от шаха.

«Мат или не мат». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

«Мат в один ход». Требуется объявить мат неприятельскому королю в один ход.

«Рокировка». Приводится ряд позиций, в которых ученики должны определить: можно рокировать или нет.

#### *VI. Игра всеми фигурами из начального положения.*

Шахматная партия. Начало шахматной партии. Представления о том, как начинать шахматную партию. Короткие шахматные партии.

#### *Дидактические игры и игровые задания.*

«Два хода». Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход педагога ученик отвечает двумя своими ходами подряд.

#### *VII. Обобщение.*

Повторение основных вопросов курса.



#### **1.4. Планируемые результаты**

- созданы условия для формирования и развития ключевых компетенций учащихся (коммуникативных, интеллектуальных, социальных);
- формирование универсальные способы мышления (абстрактно-логического мышления, памяти, внимания, творческого воображения, умения производить логические операции).
- воспитаны потребности в здоровом образе жизни.

## II. Комплекс организационно – педагогических условий.

### 2.1. Календарный учебный график

1. Начало учебного года с 01 сентября 2023 года.
2. Окончание учебного года: 31 мая 2024 года.
3. Начало занятий: в соответствии с расписанием занятий.

№ п/п	Год обучения	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Объем учебных часов	Режим работы
1	1 год обучения	34	34	34	1 раз в неделю по 40 минут

### 2.2. Условия реализации программы.

кабинет начальных классов,  
компьютер, комплекты шахмат  
Информационное обеспечение – видео-интернет источники

### 2.3. Формы аттестации и оценочные материалы

- текущий контроль (оценка усвоения изучаемого материала) осуществляется педагогом в форме наблюдения;
- промежуточный контроль проводится один раз в полугодие в форме
- итоговая аттестация, проводится в конце каждого учебного года, в форме тестирования, выполнение тестовых упражнений по определению уровня освоенных навыков, а также письменный опрос для определения объема освоенных теоретических знаний.

#### Результаты образовательной деятельности:

- Рост личностного, интеллектуального и социального развития ребёнка, развитие коммуникативных способностей, инициативности, толерантности, самостоятельности.
- Приобретение теоретических знаний и практических навыков в шахматной игре.
- Освоение новых видов деятельности (дидактические игры и задания, игровые упражнения, соревнования).

Конечным результатом обучения считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

#### Оценивание результатов:

По итогам тестирования каждому обучающемуся выставляется отметка:

3 - удовлетворительно, 4 - хорошо, 5 - отлично.

Итоговая оценка выводится как средний балл из суммы оценок.

### 2.4. Методическое обеспечение программы

#### Основные методы обучения:

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают игровой, наглядный и репродуктивный методы. Они применяются:

1. При знакомстве с шахматными фигурами.
2. При изучении шахматной доски.

3. При обучении правилам игры;
4. При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится продуктивный. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции – мотив – идея – расчёт – ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является частично-поисковый. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется творческий метод, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

Метод проблемного обучения. Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре. Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

## 2.5. Рабочая программа воспитания

№ п/п	Направление	Мероприятие	Сроки проведения	Ответственный
1	Гражданско – патриотическое и духовно-нравственное воспитание	День государственности День народного единства	Ноябрь Ноябрь	Караваев В.Ф. Караваев В.Ф.
2	Развитие интеллектуальных и творческих способностей	Творческие конкурсы и соревнования	В течение года	Караваев В.Ф.
3	Самоопределение и профессиональная ориентация	Презентация «Все профессии хороши»	Январь	Караваев В.Ф.
4	Воспитание семейных ценностей	Открытые занятия	В течение года	Караваев В.Ф.

## 2.6. Список литературы.

1. Сухин И.Г. Программа курса «Шахматы - школе» для начальных классов общеобразовательных учреждений/И.Г.Сухин – Обнинск: Духовное возрождение, 2010. - 40 с. ISBN – отсутствует.
2. Сухин И.Г. Шахматы, первый год, второй год, третий год или Учусь и учу/И.Г.Сухин – Обнинск: Духовное возрождение, 2012. – 104 с. - ISBN: 978-594198-064-2
3. <http://chess.cs.msu.su>. – Интернет-ресурс.