

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
Засековская основная общеобразовательная школа
УР, Юкаменский район, д. Засеково, ул. Школьная, 9
8(34161) 6-32-21; e-mail: zasekovskaya_oosh@mail.ru

Принято на заседании
педагогического совета № 6
«21» августа 2023 г.



Утверждаю:

директор школы: *О.Л. Ипатова*

Ипатова О.Л.

Приказ № 61 от «22» августа 2023г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая
программа туристско-краеведческой направленности**

«Бабушкин сундук»

Возраст обучающихся 7-10 лет

Срок реализации 1 год.

Составитель: Балтачева Розалия Габдульсалимовна
педагог дополнительного образования.

Засеково 2023 год

Раздел № 1.

Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Бабушкин сундук» разработана на основании нормативно – правовых документов. Имеет художественную, – туристско-краеведческую направленность и служит возрождению фольклорного творчества среди подрастающего поколения как одной из важных составляющих национальной художественной культуры. Данная программа ориентирована на изучение, практическое освоение песенно-музыкального, танцевального и обрядового фольклора татарского народа.

Направленность образовательной программы дополнительного образования детей «Бабушкин сундук» – туристско-краеведческая.

Уровень программы – базовый.

Актуальность программы.

Возрождение народа невозможно без обращения к истокам, без постижения и принятия ценностей национальной культуры. Колыбельная песня, хоровод, обряд, ритуальное действие помогают осознать многие актуальные проблемы развития с совершенствования человека.

Актуальность заключается еще в том, чтобы привить детям любовь к фольклору, фольклорной песне, привить интерес и уважение к своим национальным истокам – не только эстетическая, но и, прежде всего идейно-нравственная задача современного образования и культуры. Так как знакомство с народной песней расширяет представление ребенка о народном музыкально- поэтическом языке, его образно-смысловом строе.

Упражнения в выразительном, четком и эмоционально ярком произнесении народно-поэтических текстов повышает речевую культуру детей; элементы движения, не только развивают необходимую координацию движений, но и позволяют убедительнее раскрыть содержание песни, глубже передать национальную народную характерность музыкально-поэтических образов. Изучение фольклора – составная часть единого и многостороннего процесса нравственного и эстетического воспитания, развития творческих способностей подрастающего поколения. Знания, приобретенные по всему циклу в комплексе, дают возможность глубже познать действительность, исторические и национальные особенности своего народа.

Отличительные особенности программы.

Программа «Бабушкин сундук» легко интегрируется, имеет блочно-модульную структуру, адаптируема для различных возрастных групп. Как правило, в коллектив приходят дети с разным уровнем подготовки. Программа включает в себя теоретическую и практическую часть. После каждого блока тем идет практическая часть, где учащиеся будут сами участниками постановок, исполнителями игр, песен, танцев, изготовления народного блюда – кыстыбый.

Новизна: Программа реализуется с учетом национально-культурных условий многонационального состава населения деревень Засеково, Малый Вениж, Жувам, Бадеро,

в которых проживают обучающиеся. В содержание программы включены темы по изучению народных песен и танцев, народных игр, культуры быта, национальной кухни, национальных костюмов; постановка сказок.

Педагогическая целесообразность.

Программа реализует **лично ориентированный подход** в обучении и воспитании, педагогике сотрудничества. Изучаемый материал актуален и своевременен, позволяет объяснить учащимся важнейшие нормы человеческой жизни. Почему мы должны сохранять и преумножать историческое и культурное наследие прошлых поколений, относиться друг к другу гуманно.

Ещё один положительный момент – это то, что занятия по программе благотворно влияют на детский организм, помогают развитию артикуляционного и голосового аппарата, дыхания. Программа позволяет создать комфортную развивающую среду, оказывающую благотворное воздействие на ребенка, включенного в следующие формы деятельности: учебную, игровую, проектно-исследовательскую, традиционные фольклорные праздники, а так же совместную деятельность детей и родителей.

Адресат программы. Программа «Бабушкин сундук» предназначена для обучения детей школьного возраста (7-10 лет). Набор детей свободный.

Практическая значимость программы для целевой группы. Мы видим в том, что традиционная культура рассматривается здесь как знание, без которого общество не может развиваться, традиции, обычаи и культура – как язык общения народов, особая модель построения неконфликтных коммуникативных ситуаций, способ прогнозирования их развития. Содержание программы ориентировано на изучение и сохранение фольклорной традиции родного края, воспитание учащихся в народных традициях, формирование бережного отношения и любви к ней; возможность познать красоту родного языка, своеобразие и закономерности строения татарской мелодики, народного творчества своей малой Родины; формирование гражданственности и патриотизма подрастающего поколения.

Преимущество программы заключается в том, что учащиеся применяют теоретические знания, полученные на занятиях литературы, музыки, живописи, вокала, танца, татарского языка и татарской литературы.

Объем – общее количество учебных часов 34 часа.

Срок освоения программы

Программа рассчитана на 1 год обучения.

Особенности реализации образовательного процесса, формы организации образовательного процесса.

Занятия кружка проводятся за 7 уроком по средам.

Ведущие формы и виды деятельности: групповая и индивидуальная работа. В программе предусмотрены теоретические и практические занятия. Теоретические занятия с детьми проводятся в форме лекций, бесед. Практические в форме: творческих работ, выставок работ, инсценировок, выступлений, защиты проектов.

Основными формами краеведческой работы являются: участие в конференциях, конкурсах, защита проектов, создание презентаций, выставок творческих работ, инсценировок, выступлений, защиты проектов.

Форма обучения очная.

Режим занятий, периодичность и продолжительность занятий

Продолжительность занятий по 40 минут 1 раз в неделю.

2. Цель и задачи программы.

Цель: Привить любовь к татарскому фольклору, привить интерес и уважение к своим истокам и к национальным особенностям своего народа.

Задачи программы:

Образовательные:

1. Знакомить детей с татарским народным музыкальным творчеством, традиционными праздниками;
2. Формировать исполнительские навыки в области пения, музицирования, движения;
3. Учить понимать роль семьи, своё место в семье, воспитывать будущих хозяина (хозяйку), мужа (жену).

Развивающие:

1. Развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей;
2. Развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора;
3. Познакомить детей с лучшими образцами музыкально–поэтического фольклора не только своей местности, но и разных областей России, учитывая диалектные особенности, манеру исполнения, говор;
4. Использовать малые формы фольклора для развития речи у детей;
5. Развивать коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав.

Воспитательные:

1. Формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей;
2. Создавать условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда;
3. Воспитывать в детях толерантность.

Содержание программы
Учебный (тематический) план

№ п/п	Наименование раздела, темы	Количество часов (всего)	Теория	Практика	Формы аттестации (контроля)
Блок “Введение” (1 час)					
1.	Введение: Татарская культура, как часть мировой культуры. Проведение инструктажа.	1	1		
Блок «Песенный жанр в татарском языке. Виды песенного жанра. (6 часов)					
2.	Песенный жанр татарского народа. Виды песенного жанра.	1	1		
3.	Разучивание песни «Кубалэк».	1		1	
4.	Разучивание песни “Ай, былбылым.”	1		1	
5.	Разучивание песни "Сандугач, күгәрчен.”	1		1	
6.	Разучивание песни «Сарман»	1		1	
7.	Повторение изученных песен	1		1	
Блок «Подготовка к межрайонному конкурсу чтецов» (2 часа)					
8.	Подбор стихов к межрайонному конкурсу чтецов.	1		1	
9.	Подготовка к межрайонному конкурсу чтецов. 11. 2023 год	1		1	
Блок «Народная хореография» (7 часов)					
10.	Народная хореография. Разновидности и особенности татарских танцев.	1	1		
11.	Разучивание танца «Эпипэ».	1		1	
12.	Разучивание танца «Эпипэ»	1		1	
13.	Разучивание татарского танца.	1		1	
14.	Разучивание татарского танца.	1		1	
15.	Повторение изученных танцев.	1		1	
16.	Повторение изученных танцев.	1		1	Концерт
Блок « Ах, этот театр, театр» (5 часов)					
17.	Истоки татарского народного театра.	1	1		
18.	Знакомство с текстом «Уги кыз» А. Ахмат	1	1		
19.	Подготовка театрализованного представления по отрывку из сказки «Уги кыз» А. Ахмат.	1		1	
20.	Подготовка театрализованного представления по отрывку из сказки «Уги кыз» А. Ахмат.	1		1	
21.	Показ отрывка из . сказки «Уги кыз» А. Ахмат.	1		1	Театрализация постановки в школе

Блок «Народные игры» (4 часа)					
22.	Роль игр в жизни татарского народа. Виды игр.	1	1		
23.	Разучивание игр «Алларын да алырбыз», «Түбәтэй», «Миңлебай».	1		1	Практикум
24.	Разучивание игр «Чума үрдәк - чума каз», «Челтәр элдем читәнгә», «Чүпләшү»	1		1	Практикум
25.	Вечер народных игр	1		1	Проведение игр во время длинной перемены
Блок «Особенности народного быта, национальной кухни, национальных костюмов» (5 часов)					
26.	«Татарская изба» Знакомить деревенским домом, жилищем наших предков	1	1		Иллюстрация
27.	Знакомство с национальной одеждой.	1	1		
28.	Изготовление тубетейки своими руками.	1		1	Творческая работа
29.	Национальная татарская кухня.	1	1		
30.	«Кыстыбый-фест».	1		1	Практикум
Блок «Календарные праздники» (2 часа)					
31.	Народный календарь. Народные приметы.	1	1		Творческая работа
32.	Знакомство учащихся с календарными праздниками. С их происхождением.	1		1	
Блок «Изучение малых жанров татарского фольклора» (1 час)					
33.	Изучение малых жанров татарского фольклора: загадки, пословицы и поговорки.	1		1	Составление кроссворда по загадкам
Блок «Подведение итогов» (1 час)					
34.	Создание видеоролика			1	
	ИТОГО:	34	10	24	

Содержание учебного плана

1.Блок “Введение” (1 час)

1.Введение: Татарская культура, как часть мировой культуры. Проведение инструктажа.

2. «Песенный жанр в татарском языке. Виды песенного жанра. (6 часов)

1.Песенный жанр татарского народа. Виды песенного жанра.

2.Разучивание песни «Кубалэк».

3.Разучивание песни “Ай, былбылым.”

4.Разучивание песни "Сандугач, күгәрчен.”

5.Разучивание песни «Сарман»

6.Повторение изученных песен

3. «Подготовка к межрайонному конкурсу чтецов» (2часа)

1.Подбор стихов к межрайонному конкурсу чтецов.

2.Подготовка к межрайонному конкурсу чтецов.

4. «Народная хореография» (7 часов)

1.Народная хореография. Разновидности и особенности татарских танцев.

2.Разучивание танца «Эпипэ».

3.Разучивание танца «Эпипэ».

4.Разучивание татарского танца.

5.Разучивание татарского танца.

6.Повторение изученных танцев.

7.Повторение изученных танцев.

5. « Ах, этот театр, театр» (5 часов)

1.Истоки татарского народного театра.

2.Знакомство с текстом сказки «Уги кыз» А. Ахмат.

3.Подготовка театрализованного представления по отрывку из сказки «Уги кыз» А. Ахмат.

4.Подготовка театрализованного представления по отрывку из сказки «Уги кыз» А. Ахмат.

5.Показ отрывка из сказки «Уги кыз» А. Ахмат.

6. «Народные игры» (4 часа)

1.Роль игр в жизни татарского народа. Виды игр.

2.Разучивание игр «Алларың да алырбыз», «Түбэтэй», “Миңлебай”.

3.Разучивание игр “Чума үрдәк - чума каз”, “Челтәр элдем читәнгә”, “Чүпләшү”

4.Вечер народных игр

7. “Особенности народного быта, национальной кухни, национальных костюмов” (5часов)

1.«Татарская изба» Знакомить деревенским домом, жилищем наших предков

2.Знакомство с национальной одеждой.

3.Изготовление тубетейки своими руками.

4.Национальная татарская кухня.

5.«Кыстыбый-фест».

8. «Календарные праздники» (2часа)

1. Народный календарь. Народные приметы.

2.Знакомство учащихся с календарными праздниками. С их происхождением.

9.«Изучение малых жанров татарского фольклора» (1 час)

1.Изучение малых жанров татарского фольклора: загадки, пословицы и поговорки.

10. «Подведение итогов» (1час)

1.Создание видеоролика

3. Подведение итогов работы кружка.

Планируемые результаты реализации программы

Предметные:

- Учащиеся ознакомлены с татарским народным музыкальным творчеством, традиционными праздниками;
- Сформированы исполнительские навыки в области пения, танцевального движения;
- Научены понимать роль семьи, своё место в семье.

Личностные:

- Развита самостоятельность, инициатива и импровизационные способности у детей;
- Развито активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора;
- Учащиеся ознакомлены с лучшими образцами музыкально–поэтического фольклора не только своей местности, но и разных областей России, учитывая диалектные особенности, манеру исполнения, говор;
- Использованы малые формы фольклора для развития речи у детей;
- Развита коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав.

Метапредметные:

- Сформировано социально-нравственное, психическое здоровье детей;
- Созданы условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда;
- Воспитан в детях толерантность.

Раздел № 2. «Комплекс организационно-педагогических условий»

Календарный учебный график.

Режим организаций занятий по данной общеобразовательной общеразвивающей программе определяется календарным учебным графиком и соответствует нормам, утвержденным СанПин к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» № 41 от 04.07. 2014. (СанПин 2.4.43172-14, пункт 8.3,приложение №3

1. Начало учебного года для первого года обучения - с 1 сентября 2023 г. по 31 мая 2024 г.
2. Продолжительность учебной недели — 5 дней.
3. Начало занятий: в соответствии с расписанием занятий.

№п/п	Год обучения	Всего учебных недель	Количество учебных дней	Объем учебных часов	Режим работы
1	1 год обучения	34	34	34	1 раз в неделю по 40 мин. В день

Календарный учебный график

№ п/п	Тема занятия	Количество часов (всего)	Дата проведения (план)	Дата проведения (факт)
Блок “Введение” (1 час)				
1.	Введение: Татарская культура, как часть мировой культуры. Проведение инструктажа.	1	6.09	
Блок «Песенный жанр в татарском языке. Виды песенного жанра. (6 часов)				
2.	Песенный жанр татарского народа. Виды песенного жанра.	1	13.09	
3.	Разучивание песни «Кубалэк».	1	20.09	
4.	Разучивание песни “Ай, былбылым.”	1	27.09	
5.	Разучивание песни "Сандугач, күгәрчен.”	1	4.10	
6.	Разучивание песни «Сарман»	1	11.10	
7.	Повторение изученных песен	1	18.10	
Блок «Подготовка к межрайонному конкурсу чтецов» (2 часа)				
8.	Подбор стихов к межрайонному конкурсу чтецов.	1	25.10	
9.	Подготовка к межрайонному конкурсу чтецов.	1	8.11	
Блок «Народная хореография» (7 часов)				
10.	Народная хореография. Разновидности и особенности татарских танцев.	1	15.11	
11.	Разучивание танца «Эпипэ».	1	22.11	
12.	Разучивание танца «Эпипэ».	1	29.11	
13.	Разучивание татарского танца.	1	6.12	
14.	Разучивание татарского танца.	1	13.12	
15.	Повторение изученных танцев.	1	20.12	
16.	Повторение изученных танцев.	1	28.12	
Блок « Ах, этот театр, театр» (5 часов)				
17.	Истоки татарского народного театра.	1	10.01	
18.	Знакомство с текстом сказки «Уги кыз» А. Ахмат.	1	17.01	
19.	Подготовка театрализованного представления по отрывку из сказки «Уги кыз» А. Ахмат.	1	24.01	
20.	Подготовка театрализованного представления по отрывку из сказки «Уги кыз» А. Ахмат.	1	31.02	
21.	Показ отрывка из сказки «Уги кыз» А. Ахмат.	1	7.02	
Блок «Народные игры» (4 часа)				
22.	Роль игр в жизни татарского народа. Виды	1	14.02	

	игр.			
23.	Разучивание игр «Алларын да алырбыз», «Түбәтэй», «Миңлебай».	1	21.02	
24.	Разучивание игр “Чума үрдәк - чума каз”, “Челтәр элдем читәнгә”, “Чүпләшү”	1	28.02	
25.	Вечер народных игр	1	6.03	
Блок “Особенности народного быта, национальной кухни, национальных костюмов” (5часов)				
26.	«Татарская изба» Знакомить деревенским домом, жилищем наших предков	1	13.03	
27.	Знакомство с национальной одеждой.	1	27.03	
28.	Изготовление тюбетейки своими руками.	1	3.04	
29.	Национальная татарская кухня.	1	10.04	
30.	«Кыстыбый-фест».	1	17.04	
Блок «Календарные праздники» (2часа)				
31.	Народный календарь. Народные приметы.	1	24.04	
32.	Знакомство учащихся с календарными праздниками. С их происхождением.	1	8.05	
Блок «Изучение малых жанров татарского фольклора» (1 час)				
33.	Изучение малых жанров татарского фольклора: загадки, пословицы и поговорки.	1	15.05	
Блок «Подведение итогов» (1час)				
34.	Создание видеоролика	1	22.05	
	ИТОГО:	34		

Условия реализации программы

Кадровые: Занятия проводит педагог дополнительного образования Балтачева Розалия Габдульсалимовна. Образование средне-специальное, учитель татарского языка и литературы, музыки 1 квалификационной категории, стаж работы - 27 лет.

Материально-технические условия

занятия проводятся в кабинете татарского языка, актовъй зал.

Материально-техническое обеспечение.

Для проведения занятий используется ИКТ:

- ноутбук;
- доска;
- диски с фильмами и с музыкой;
- интерактивная доска;
- проектор;

Оборудование класса

Ученические парты и стулья

Учительский стол и стул мягкий

Шкафы со стеклянными дверцами для хранения учебного оборудования

Классная доска скреплениями для таблиц.

Формы аттестации и контроля. Оценочные материалы

Промежуточная и итоговая контрольная аттестация: декабрь, май

Формы проведения итогов реализации программы

По окончании реализации программы участники кружка должны подвести итоги. Формами итогов должны быть:

- Выпуск стенгазеты по теме «Пословицы и поговорки»
- Составление кроссворда с загадками
- Сбор примет и поверий у своих родителей, бабушек, дедушек
- Изготовление тубетейки
- Подготовка проекта и защита
- Участие в конкурсах
- Оформление и защита презентаций.
- Печатание материалов в СМИ.
- Творческие работы, выставка работ
- Инсценировки
- Выступления.

По итогам аттестации выставляется оценка по трехуровневой системе учета успеваемости в ведомости учета знаний учащихся (низкий, средний, высокий).

- низкий (учащийся сумел овладеть менее чем половиной знаний, умений и навыков предусмотренных программой);

- средний (учащийся овладел примерно половиной, предусмотренных программой знаний, умений и навыков);

- высокий (учащийся овладел большей частью или всем объемом знаний, умений и навыков, предусмотренных программой).

Оценка деятельности учащихся осуществляется в конце каждого полугодия. Работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения на занятиях операций и работы в целом;

- степень самостоятельности выполнения работы;

- уровень творческой деятельности (репродуктивный, частично продуктивный, продуктивный)

Предпочтение следует отдавать качественной оценке деятельности каждого ребенка на занятии: его творческим находкам в процессе наблюдений, размышлений и самореализации.

Методические материалы: Методический конструктор дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.- Региональный модельный центр дополнительного образования детей в Удмуртской Республике. Отдел методической поддержки, образовательных программ и внедрения новых форм дополнительного образования. 2022 год.

Методические особенности организации образовательного процесса

Методика работы соответствует направленности программы и индивидуальным особенностям учащихся. Образовательный процесс проходит в непринужденной обстановке, учитывая интересы учащихся.

Методы обучения: словесный, практический, объяснительно-иллюстративный, творческий, проектный;

воспитания: убеждения, поощрения, мотивации, стимулирования.

Педагогические технологии: технология группового обучения, дифференцированного обучения, индивидуального обучения,

Дидактические материалы: альбомы, проекты, презентации, раздаточный материал по темам и разделам.

Рабочая программа воспитания, календарный план воспитательной работы

1. Характеристика творческого объединения «Бабушкин сундук»

Имеет художественную, туристско-краеведческую и гражданско-патриотическую деятельность.

Количество обучающихся объединения «Бабушкин сундук» составляет 8 человек. Из них мальчиков – 0, девочек - 8/

Обучающиеся имеют возрастную категорию детей от 7 до 10 лет.

Формы работы – индивидуальные и групповые.

2. Направление - туристско-краеведческое

3. Цель воспитательной работы: воспитание у обучающихся любви к своему краю, татарскому фольклору, интерес и уважение к своим истокам и к национальным особенностям своего народа его истории, культуре, природе, развитие самостоятельности и ответственности обучающихся.

Задачи воспитания:

- способствовать развитию личности обучающегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развивать систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- формирование и пропаганда здорового образа жизни.

4. **Работа с коллективом учащихся** (в рамках реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы).

5. **Работа с родителями :**

- Организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (индивидуальные беседы с родителями о быте, обычаях, традициях татарского народа, встречи, совместные творческие дела)
- Содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность кружкового объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года)
- Оформление информационных уголков для родителей по вопросам воспитания детей.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Мероприятия	Воспитательные задачи, решаемые в ходе мероприятия	Сроки	Примечание
1	Международный день пожилых	<i>Развитие опыта общения с представителями других поколений, Воспитание у обучающихся чувства уважения, внимания, чуткости к пожилым людям</i>	октябрь	
2	День народного единства и государственности Удмуртии	<i>Расширение и углубление знаний учащихся о родном крае</i>	ноябрь	
3	День рождения татарского театра	<i>Развитие творческих способностей личности</i>	декабрь	
4	День родных языков	<i>Воспитание уважения и любви к родному языку и культуре, к родному краю.</i>	февраль	
5	День рождение Г. Тукая	<i>Развитие нравственных ценностей, умений самостоятельно искать и находить информацию, творческих способностей</i>	апрель	

Список литературы

1. Абдуллин Я. Г. “Татар халык ижаты” - Казан: Татар. кит. нәшр., 1993. с. 44, 46, 59,174,244, 265,274 ISBN 5-298-00393-1
2. Г. Камал “Беренче театр” комедиясе. Татар эдәбияты 9 класс , Татар. кит. нәшр., 2017, с. 34 - ISBN 5-298-003505-298-03419-7
- 3 . Мансуров З. “Жырлап ачыла күнел” - Казан: Татар. кит. нәшр., 1995, с. 514, 517, 541, 561- ISBN 5-298-00350-8
4. Минниханов Р. Н. “Татарика атлас” – Москва-Казань – Санкт-Петербург, 1995, с. 646-657, ISBN 5-287-00274-2
5. Мозафаров М. Татар халык көйләре / М. Мозафаров, Ю. Виноградов, З. Хайруллина. – М., 1964. – 347 б
6. Сыркина И. А. “Загадки загадочного народа” – Глазов, 1994. с. 73 –ISBN 5-900148-10-6
7. Ягъфаров Р. “Кәжә мэкәржә” - , Казан: Мәгариф. 1994, с. 31-34, 73, ISBN 5-7761-0159-Х

